

משיבת הגמרא: הפסוק 'באחל מועד' מבעי ליה ללימוד שאם נפקחת תקלה של היכל לא היה מות, משום שעריך שהיה עליו שם אהל, וכשנperfץ הנג אינו נראה אהל.

שואלת הגמרא: אין לך – ולרבנן יהודה הררי גם נזכר הפסוק באחל מועד של שאמ נפרעה הגג לא היה מות, וממן לו שעריך ליתן את הדרם על כל ארבעת הקנות. משיבת הגמרא: לומד זאת מתייבת 'אשך', שמייתרת הדיא, שנאמר בפסוק (ט) ימן הדם יפן על קרנות המזבח אשר לפניהם והיה יכול לכתוב 'אשר לפניהם' והוא מועד כל ארבעת הקנות שבאהל מועד היה נוטן.

שואלת הגמרא: אין לך – ורבי שמעון מה דורש מתייבת 'אשר', משבה הגמרא: תיבת 'אשך' לא דריש.

הגמרא מיישבת את הברייתא גם לפני רבי יהודה: אבוי אמר, לרבי יהודה גמ' איצטראך את הפסוק 'בן יעשה' למד שארבעת המתנות מעכבות, דסלקא דעתך אמריא – שהיה עולח בדערך למורה, שאף שבכפל האربع מתנות מיעשה באשר עשה, מכל מקום אין שבכפות את האכפירה, מידי ריח' – כמו שמעינו אפמיביה – לענן סמיכה ושיירי הדם של פר העלם דבר עצמו, דאך עיל גב דכתיבין בפירוש ובפ' במה שנאמר יעשה כאשר עשה, בכל ואת לא מעבבא את האכפירה, ואם כן יש לומר מר שפטן ארבע נמי לא התעכב את המתנות הארבע מתנות.

עד שנינו בברייתא: לא משב' לו הפסוק 'בן יעשה' שבוחאות הפנימיות למאן היילבתא – לאיה דין חוקש פר יום הכהנורים לפני העלם דבר, או לייעב – אם תאמר שבא למדנו שכל המתנות של פר יום הכהנורים מעכבות כמו בפרק העלם דבר, הלא זה פשטא, שחיי אצל פר יום הכהנורים 'חווקה' בתקבה ביה, וכל מקום שנכתב 'חווקה' הדרין הוא שמעכב.

משיבת הגמרא: אמר רב נחמן בר יצחק, לא נצרא הבריתא להיקש פר יום הכהנורים לפני העלם דבר אלא לפני רבי יהודה ואמר במסכת יoma (ט), כי – שככל מה דכתיב 'חווקה' למדנו שעבודתת מעכבות, איינו אלא ארכרים – לגבי העבודות הנעשים בגבנדי לבן בפיגם, בתרן קודש הקדושים, בגין הקטורת והחותות של האכפורה, ובאל למד שאם שינה והקדם מעשה לחבירו, בגין שחקדים השער להפרה, לא עשה ולא בילו וקרבן פסל, אבל דברם הנעשים בגבנדי לבן מבחוין לקודש הקדושים, בגין המתנות של הפורכת שביחסל, אם התקדים מעשה לחבירו, מה שעש' עשו והקרבן כהה, אימא – והיית יכול לומר מדבקין – בשם שודר לא מעבבי בעבודות שביחסל הנעשים בחוץ, אך אם חיסר מהן כשר, לא משב' לו הכהנורים לפני העלם דבר כלל בעבודותיה מעכבות.

הגמרא דוחה את הביאור של רב חממן בר יצחק ובמציאות בתופע אחר. מקשה הגמרא: מתקוק ליה רב פפא, ומ' מציאות אמרת רבבי – וכי אפשר לומר כן, שהחיקש של פר יום הכהנורים לפני העלם דבר הוא לפני רבי יהודה, וכדי ללמד שכל המתנות הפר והשער של יום בבריתא, נאמר בפסוק לאחד שנגמרו מתנות הפר והשער של יום הכהנורים (ויקרא ט), יבללה מפער אט הוקודש וגוי והקריב את השער הח'י, ופסוק מיותר הווא, שהיה לו לכתוב רך ויהקריב את השער הח'י, אלא שהפסוק בא ללמד, שאם פיר את הכהורות המעכבות בשאר מקומות, בגין שבע החותות ועל הפורכת מתנות על ארבע קרנות המזבח, ביליה את כפרת הקרבן, ואף על פי שלא שפיר את השיריים אל יסוד המזבח ההיעזר, אם לא בירפ' את כל הכהורות המעכבות בשאר מקומות, לא ביליה את האכפירה והקרבן פסול, דברי רבי עקיבא. אמר ליה רבי יהודה לרבי עקיבא, מפנ' מה לא נאמר לדרוש את הפסוק בסדר כתיבתו קר, אם ביליה – גמור את הכל, אפילו שפיכת השיריים, בירפ' והקרבן כשר, ואם לא ביליה, שלא גמר את הכל, לא בירפ' והקרבן פסול, שום שפיכת השיריים מעכבים. הרי שלפני רבי יהודה מתנות פר יום הכהנורים

הגמרה מבארת את הבריתא שהובאה לעיל: אמר פר, ממה שנאמר יעשה כאשר עשה'azel בצל' העלה דבר של ציבור, אין לך למד שיעכוו את הכהפה אלא לגבי מטען שבע החותות של הפורכת, שמעינו שמעכבות בבל מקרים. מבררת הגמרא: היבא – היכן הם המזבחות שמעינו בהם שבע החותות מעכבות. משיבת הגמרא: אמר רב פפא, בפ' ר' אדר' מומר' בין יעשה'. שואלת הגמרא: דכתיבן מטען שבע החותות שבע החותות שבע שמעכבות. עד שנינו בבריתא: מטען ארבע גמי' בתי'ן ובפ' – שבע. שואלת הגמרא: מאן שנא מטען שבע החותות היה לר' יהודה הכתוב יעשה כאשר עשה' ובפ' – שנכתבו בפרשא ושנה עליהם הכתוב יעשה כאשר עשה' למד שמעכוב, מטען ארבע גמי' בתי'ן ובפ' – שבע. שואלת הגמרא: דכתיבן לעכבר על כל הנזכר בפרשא, וגם על הארכע מתנות, ומודיעו נזכר פסוק אחר לרוכת שום מעכבות.

משיבת הגמרא: אמר רב' ר' ר' מיה, לא נצרא – לא הוצרך הפסוק 'בן יעשה' למד שארבעת המתנות מעכבות, אלא לבי' שמעון שמעון שסובר שרךathy מתנות נכתבו בפירוש אצל פר העלם דבר, ושתי מתנות האחרות למדים מהיקש לפני כהן המשיח, ומماחר שלא נכתבו כל הארבע בפירוש, רק נזכר הפסוק 'בן יעשה' לרב' לרוכת ומצעיבות.

ומצעין בבריתא שכך דעת רבי שמעון, דתניא, בפרשא של מלعلا' אצל פר כהן המשיח הכתוב אומר, זטמן הכתן מן הדם על קרבנות מוקב' קפורת הספדים' וגוי (ויקרא ד), והוא יכול הפסוק לכתוב 'ק'רן' שהוא לשון יידך והוא משמע רך קאן אחד, וכותב 'ק'רנות' לשון רבים, שימוש שטחים – שתי קרבנות, ובפרשא של מלפה אצל פר העלם דבר הוא אומר זטמן יטען על קרבנות המוקב' וגוי (שם ד), וזה יכול לכתוב 'ק'רן', וכותב 'ק'רנות' לשון רבים שימוש שטחים שתי קרבנות, וכובין שהוקשו פר כהן המשיח ופר העלם דבר זה, למדים מינן הקרבנות זה מותה, נמצאו ארבע קרבנות אצל כל אחד מהם, דברי רב' שמעון. רב' יהודה אומר, איינו ארכיך היקש כדי למד את ארבעת הקרבנות, כיון שאצל פר כהן המשיח ופר העלם דבר עצם נכתבו כל הארבע קרבנות, שהרי הוא אומר זטמן יטען על קרבנות השם קרבנות כל ארבע מזבח' (שם), ומיותר הווא, שהרי ממה שכתוב על קרבנות המזבח אישר לפני ה', יודעים שעל המזבח הפנימי שבאהל מזבח אישר לודין את הדם, אלא בא הפסוק למד שיתן את הדם על כל האמור באחל מזבח, ככלומר, על כל הקרבנות שבאהל ההיכל.

שואלת הגמרא: ולדעתי רבי יהודה, הפסוק 'בן יעשה' פאי עבד ליה – מה הוא לומד היוםנו. משיבת הגמרא: מפי' ליה – פסוק זה נזכר לברתניא – למד ממוני את הדין שנשינו בבריתא. שכך שנינו לפ' שליא למדנו לפני יום הכהנורים להצרכו סמוכה ולשפוך את שיירי הדם אל יסוד המזבח, שלא נתרפשו בה, ומפני למדים זאת תלמוד לומר' בין יעשה' – האמור אצל פר העלם דבר שמיותר הווא, ובא לרוכת פר יום הכהנורים לסמיכה ולשפיכת שיריים.

תמהה הגמרא: וכי האם לא לפרט יום הכהנורים לא למדני כבר שטעון סמיכה ושפיכת שיריים, לא אמרת לעיל (ט), שלפ' הדכתוב בפרשא העלים דבר, זה פר יום הכהנורים, ואם כן כבר נתרפה אצלו סמיכה ושפיכת שיריים, לא נאמר עוד לפסוק 'בן יעשה'.

תהרצת הגמרא: איצטראך הפסוק 'בן יעשה', משום דסלקא דעתך אמריא – שהיה עולח בדערך למורה, הני מילוי – מה שזוקש פר יום הכהנורים לפני העלם דבר, איינו אלא לענן עבורה דמעכבָא את הכהפ'ה של הקרבן, אבל עבורה לא מעכבָא בפ' ר' – כמו סמיכה ושפיכת שיריים, אם לא הוקש פר יום הכהנורים לפני העלם דבר, קא משב' לו הפסוק 'בן יעשה', שאף לענן סמיכה ושפיכת שיריים הוקש פר יום הכהנורים לפני העלם דבר.

שואלת הגמרא: ר' רב' שמעון' – שארבעת המתנות נלמדות מקרנות, ה' – פסוק זה באחל מזבח, מאן עבד ליה – מה לומד ממוני.

המשך ביאור נמס' זבחים ליום שני עמ' א

רבלין את אצבעו בדם ויהנה ונע, ותיבת את 'בְּם' צטבל' נבתב
ללמוד שלש הלבות שוחבאו להלן בגנרא.
הגנרא מבארת והלכota שדורשים מ'את דם וטבילה: מה שנאמר
בפסוק 'את', אמר רב אחא בר יעקב, לא נצרקה תיבת את אלא
סדי לתבשיד

1 שמעבמות נלמורים מכאן, ומודע נדרש להקישו לפר העלם דבר.
2 מתרצת הגנרא אמר רב פפא, לא נצרא² ותורה להקיש פר ים
3 הכיפורים לפר העלם דבר אלא כדי ללמוד את ההלכות שנלמורים
4 מ'את דם וגטכילה³ הכתובים אצל פר כהן המשיח, שנזהנים גם
5 אצל פר ים ובכיפורים, שאצל פר כהן המשיח כתוב יקיאר ה צטבל

מעשָׂה לְמַעַשָּׂה – שישו הלוות עבדותיהן זה זהה, כלומר,
 שבעבדות החריבים לשניהם, כגון הוותה שבחייב ומותנה של
 המזובה, יהיו הלוות עבדותיהן שווים, אף בהלוות שנתרבו' את בדם
 וטבילה, ומאותר שיש למדנו בכל וחומר לא נוצר הכתוב להקישם.
ממשיכת הבריתא: אלא, לאחר שלא נוצר הักษ למד על פר יום
 הכהיפורים, מה תלמוד לומר הפסוק **"יָעַשָּׂה לְפָר"**? משיכת הבריתא:
 פסוק זה בא למד על **פרק העלים** דבר של צבור, ומה שנאמר
 בהמשך הפסוק **'כִּאֵשׁ עֲשָׂה לְפָר'**, פסוק זה בא למד על **פרק בְּנֵן**,
 המשיח, להקישו לפר העלים דבר של ציבור, למד ממנה שם חיסר
 את מתנותיו הקרן פסול.

הגמרא מבארת את הקל וחומר שהובא לעיל בבריתא: אמר מ"ז
 ומה במקומם שלא הוותה קרבן לקרבן. שואלת הגמרא: מא' מ' –
 לאיה שני קרבנות נתכוונה הבריתא שלא הוותה בין קרבן
 לקרבן, אליא – אם נאמר שהכוונה לפר יום הכהיפורים, ושער
 יום הכהיפורים, וכך הוא דקל וחומר, מה מצינו בפר ושער של יום
 הכהיפורים, שאף על פי שאין שווים בקרבותיהם, וזה שער, וזה שעיר,
 בכל זאת שווים בהלוות עבדותיהן, אם כן, במקומות שהקבנות שווים,
 כגון פר כהן המשיח ופר יום הכהיפורים, שניהם מין אחד (פרים),
 DOI: ומאי יששו הלוות עבדותיהן זהה, ולא נוצר להדקש.

דוחה הגמרא: איבא למייך – יש לפוך קל וחומר זה, ולהסביר מה
 להנך – מה שמצינו בפר ושער של יום הכהיפורים שווים בהלוות
 עבדותיהן, דין הוא שיהאapr, שבן נכסם דמס לפני ולפנים –
 בקדוש הקדשים, ומאותר שאין חילוק ביןיהם זהה, דין הוא שישו גם
 בהלוות עבדותיהן, אבל פר יום הכהיפורים ופר כהן המשיח, מאחר
 שאין שווים במקומות דמיון, שرك פר כהן הכהיפורים נכסם דמו
 לקודש הקדשים, יתכן שגם הלוות עבדותיהן אינם שווים זה
 וזה, ומושום כך אי אפשר למדוד פר יום הכהיפורים מפר העלים דבר
 של ציבור בכל וחומר.

מבארת הגמרא: אלא, כוונת הבריתא שלא הוותה קרבן לקרבן/
 הוא לפר העלים דבר של צבור, ושער עבירות בזבבים, וכך הוא
 הקל וחומר, מה מצינו בפר העלים דבר ושער עבירות בזבבים, שאף
 על פי שאין שווים בקרבותיהם, וזה פר, וזה שעיר, בכל זאת שווים
 בהלוות עבדותיהם, אם כן, במקומות שהקבנות שווים, כגון דין שישו
 הכהיפורים ופר כהן המשיח, שניהם מין אחד (פרים), איןו דין שישו
 הלוות עבדותיהם, ואין נוצר לך היקש.

דוחה הגמרא: אף קל וחומר והאיבא למייך, שיש לוורה, מה להנך –
 מה שמצינו בפר העלים דבר של ציבור ושער עבירות בזבבים
 של שיטים בהלוות עבדותיהן, דין הוא שיהאapr, שבן נכסם מכבני
 עבירת מצחה רודעת, ככלומר על עבירה שיש לו ידיעה על קר
 שחטא בה, ומאותר שאין חילוק ביןיהם זהה, דין הוא שישו גם
 בהלוות עבדותיהם, אבל פר יום הכהיפורים ופר כהן המשיח, מאחר
 שאין שווים בברורותן, שפרק כהן המשיח מביך על עבירה שנודע לו
 שחטא בה, ופר יום הכהיפורים בא על עבירה שלא נודע לו שחטא בה,
 יתכן שגם בשאר הלוות עבדותיהם אינם שווים זה לה.

מבארת הגמרא: אלא, כשבבריתא אומרת שלא הוותה קרבן
 לקרבן, כוונתה לפר העלים דבר של צבור ושער של זבבים
 וזכה קאמיר למדוד את הקל וחומר, ומה מצינו במקומם שלא הוותה
 קרבן? קרבן, בפר העלים דבר של ציבור ושער של יום הכהיפורים,
 רהאי פר, ותהי שעיר, בכל זאת מצינו שהוותה מעששים למעשימים –
 שהלוות מעשה עבדותיהם שווים זה לה למא' דרבנן בחו – לנבי
 הדרברים שנאמרו בהם, אם כן, במקומם שהוותה קרבן לקרבן, כגון
 פר יום הכהיפורים ופר כהן המשיח, שניהם מין קרבן אחד, רהאי פר,
 ותהי פר, איןו דין – וכי אין הדין נון

אמין – במלת **שְׁבָאֶפְעָע**, שאם יש לבחון יכולת באכבעו אין זה חיציה
 בין אכבעו לדם, ולמורים כן מאי אכבעו' שמשמעו את הטפל
 לאכבעו, ואך אכבע עם יבית הרי היא בכלל צובל הבחן את אכבעו
 בדם.

וממה שנאמר **וַיַּטְבַּל הַבְּנֵן אֶת אֲכֹבָעָו בְּדָם** ב匿וקו' **'פת"ח'** תחת
 היבית', ולא **'בְּדָם'** ב'שו'א', משמעו בדים שהיה כבר בכלי מתחילה,
 למלוך נוצר ששה **שְׁבָאֶפְעָע בְּדָם שְׁבָכְלִי מַעֲקְרָא** – משמע
 קבלת ראשונה, ולמעט אם קיבל חותם מכדי טבילה בכלי אחד,
 וՓחוות מכדי טבילה עצבע בכל' שני, וירבן חד, שבין שלא היה
 בכל' שעור טבילה משעת קבלת ראשונה, ובכלי שני, וירבן חד, שבין שלא היה
 אכבעו בדים שבכלי, שכן זה נקרא טבילה.

מבארת הגמרא **וְאַיִצְטְּרִיךְ לְמַכְהָבָ** – והוצר הפסוק לכתחו' **'בְּדָם'**
 אף שבררב כהב' יונבל, דאי בATAB שמי' טבילה מעיקרא – משמע
 ג' ב' דיליבא – שאין בכלי שעור טבילה מעיקרא – משמע
 קבלת ראשונה, בכל זאת בשער, לך בATAB רהמנא' **'בְּדָם'**, למד
 שיזה באכלי שעור טבילה משעת קבלת ראשונה, ואיך בATAB רהמנא
 רק **'בְּדָם'**, קה אימנא שאיפילו' אם מספוג אכבעו בדים שבדומן הכל'
 בשער, לך בATAB רהמנא' **'טַבֵּל'**, שעריך לטבול אכבעו בדים, ולא
 שיקח בדים שבדומן הכל'.

הגמרא מוסיפה לדרש עוד את הפסוק שנאמר אצל פר כהן המשיח
 יונקן הבחן מן הדם על קרנות מזבח קטרת הסמים לפני' – אשר
 באלה מוציא' וג' (ירא ר). שואלת הגמרא: מה שנאמר בפסוק **'מַזְבֵּחַ קָטָרֶת סְפִים'**, למה לי – מודע הוצריך לכתחו' הרי ממה שנאמר
'לִפְנֵי' – יודעים אלו שהפסוק מדבר במזבח הפנימי שלعلיו מקטירים
 את קטורת הסמים.

משיבת הגמרא: הכתוב בא למדנו בו, שאם אירע פר העלים דבר
 של ציבור בעוד של **נתְחַנֵּךְ הַפּוּבָח בְּקָטוּרָת הַפּוּבָח** – המשמע
 הוא חדש ועדין לא הקיטרו עליו קטורות מעולם, לא **תִּהְיָ מָה** – אינו
 בשער לחזות עליו את החזות של הפר.

הגמרא מביאה ראייה לרוב פפה שלא הוצריך הักษ להักษ פר יום
 הכהיפורים למדוד דבר של ציבור אלא כדי למדוד ממנה את
 ההלכות שנתרבו' מאי' בדים טבילה: **תְּנִיא בְּוּתִיה דָבָר פְּפָא** –
 שנינו בבריתא דרב פפה, נאמר בפסוק אצל פר העלים דבר של
 ציבור (שם דט) **וַיָּעַשָּׂה לְפָר בָּאֲשֶׁר עַשְׂתָּה לְפָר הַחֲטָאת / וְבִיאוּ הוּא,**
 שיעשה למדוד דבר העלים דבר של ציבור בשם שעשה למדוד החטא של
 כהן המשיח הנאמר בפרשא של מעלה, ופסוק זה מיתור, שהרי כל
 עבירותיו של פר העלים דבר של ציבור נתרשו' אצלו, ואין ציריך
 למדוד אותו מפר כהן המשיח, ומבררת הבריתא: **לְרַבּוֹת פָּר יּוֹם הַכְּפָרוּרִים לְקָרְבָּן שְׁהָדָגִים גַּם בְּלָמָד עַגְמָנִין רַבְּיָה**
רַבְּיָה, וממה שהריביתא אמרה לכל מה שאמור בענין, משמעו
 שהักษ בא למדוד על כל הדינים ואך ההלכות שנתרבו' מאי' בדים
 וטבילה, ובדברי רב פפה.

מביאיה הבריתא דעה החוליקת: אמר רב' ישמעאל, לא הוצריך
 הכתוב להักษ פר יום הכהיפורים למדוד דבר העלים דבר כדי למדוד ממנה את
 ההלכות שנתרבו' אצלו, שהרי יש למדוד ואת בכל וחו"ר, וכך גלמה,
 ומה במקומם שלא הוותה קרבן – שאין שני הקרים שווים זה
 זהה, שני מני בהמות שונות הם, בכל זאת שהשותה הכתוב
 מעשימים למשעים – הלוות מעשה עבדותיהם זהה, אם כן, במקומם
 שהוותה הכתוב קרבן לקרבן, כגון פר יום הכהיפורים ופר כהן המשיח,
 שני הקרים שווים, שניהם פר, איןו דין – וכי אין הדין נון שישוה