ערכין פרק חמישי האומר משקלי עלי

(ערכין יט,א)

משנה:

האומר "משקלי עלי" נותן משקלו: אם כסף – כסף, ואם זהב – זהב;

מעשה באִמָּהּ של ירמטיא (שם האשה) שאמרה "משקל בתי עלי" ועלתה לירושלים ושקלה משקלה זהב.

"משקל ידי עלי" (היאך הוא שוקל? אם רוצה מכביד ואם רוצה מיקל)?

רבי יהודה אומר: ממלא חבית מים ומכניסה (לתוכו) עד מרפיקו (אציל שקורין איישיל"א [בית השחי; תוספות: המרפק, כלשוננו]; וכשמכניסה יוצאין המים וכשמוציאה נמצאת חסירה), ושוקל מבשר חמור ועצמות וגידים (שמשקל בשר חמור כמשקל בשר אדם; ויהיו באותו בשר גידין ועצמות לפי מה שיש ביד, לפי שאין משקל עצמות וגידים שוה למשקל בשר) ונותן לתוכה עד שתתמלא (דהשתא איכא נפח כשיעור ידו וכפי אותו משקל יתן).

אמר רבי יוסי: וכי היאך אפשר לכוין בשר כנגד בשר ועצמות כנגד עצמות? אלא שמין את היד כמה היא ראויה לשקול.

גמרא:

מאי '*אם כסף – כסף, אם זהב - זהב*'?

אמר רב יהודה: פירש "כסף" – כסף; פירש "זהב" – זהב.

פשיטא?

הא קא משמע לן: טעמא דפירש, הא לא פירש - פטר נפשיה בכל דהו (כל מה שהוא רוצה לשקול - ישקול), כרחבה, דאמר רחבה: באתרא דתקלי כופרא (שמוכרים זפת במשקל) - פטר נפשיה אפילו בכופרא.

פשיטא?

לא, צריכא [במקום] דאיכא דתקל [שמוכר במשקל] ואיכא דכייל [שמוכר במדת נפח]; מהו דתימא 'כיון דכולהו לא תקלי – לא'? קא משמע לן.

אמר רב פפא: באתרא דתקלי שמכי (בצלים) - פטר נפשיה אפילו בשמכי פשיטא?

לא צריכא דבתר דשקלי שדו תרי תלתא (כדרך המוכרין); מהו דתימא 'בטיל תורת משקל' (ונמצא שאין נמכרין במשקל)? - קא משמע לן.

מעשה באמהּ של ירמטיא [שאמרה "משקל בתי עלי" ועלתה לירושלים ושקלה משקלה זהב.]:

מעשה לסתור (קתני רישא '*אם כסף - כסף*' כו' ואוקימנא דקאתא לאשמועינן דאי לא פריש - פטר נפשיה בכל דהו, והדר תני באמהּ של ירמטיא שאמרה משקל בתי סתם עלי ושקלתה בזהב)!

חסורי מחסרא והכי קתני: ואם אדם חשוב הוא - אף על גבי דלא פריש - לפי כבודו אמרינן [שטמ"ק: אמדינן], ומעשה באמה של ירמטיא שאמרה "משקל בתי עלי" ועלתה לירושלים ושקלוה ונתנה משקלה זהב.

אמר רב יהודה: האומר "קומתי עלי" - נותן שרביט שאינו נכפף ('קומתי' משמע: כקומתו, ונותן שרביט עב שלא יוכל לכופפו אם פירש כסף כסף ואם זהב זהב); "מלא קומתי עלי" (לא נתכוין אלא למדת גובה קומתו ולא לעובי) - נותן שרביט הנכפף.

מיתיבי: '*"קומתי עלי", "מלא קומתי עלי" - נותן שרביט שאינו נכפף*'!?

הוא (רב יהודה) דאמר כרבי עקיבא, דדייק לישנא יתירא, דתנן [בבא בתרא פ"ד מ"ב]: '(המוכר את הבית לא מכר) *לא את הבור* (שבה) *ולא את הדות* (בור = בחפירה בלא בנין כתלים, ודות = בבנין) *אף על פי שכתב 'עומקה ורומה'; וצריך* (מוכר) *ליקח לו דרך* (מן הלוקח לילך בה לאותו בור ודות, שהרי כל הקרקע מכר לו, ולא שייר לו דרך: דסבירא ליה 'מוכר - בעין יפה מוכר') *- דברי רבי עקיבא, וחכמים אומרים: אינו צריך* (דמוכר - בעין רעה מוכר, ודרך שייר לו)*; ומודה רבי עקיבא בזמן שאמר לו* (מוכר ללוקח)*: "*( בית אני מוכר לך) *חוץ מאלו* (בור ודות)*" שאין צריך ליקח לו דרך*' - אלמא כיון דלא צריך (לפרושי, דהא מסתמא נמי אין בור ודות בכלל 'הבית', ופירש) וקאמר - (ודאי) לטפויי מילתא קאתי (ולהודיעו שמשייר לעצמו) הכא נמי כיון דלא צריך וקאמר לטפויי מילתא קאתי (הכא נמי כיון ד'קומתי' משמע נמי 'גובה קומתי' וקאמר 'מלא' - אלמא לטפויי מילתא אתא, ולהודיע שאין דעתו אלא למדת הגובה).

איבעיא להו: "עומדי (עלי)" מהו (מי הוי משמע שרביט קומתו או לא)?

(ערכין יט,ב)

"רוחבו" מהו (מי הוי משמע 'שרביט רוחב דוגמתי' או הוי משמע 'שרביט ארוך כמדת רחבי')? "ישיבתו" מהו? "עוביו" מהו? "היקיפו" מהו (מי יהיב שרביט נכפף וארוך כמדת היקפו? או דילמא שרביט עב כהקיפו בעי למיתב)?

תיקו.

[עיין רבנו גרשום ותו"דה איבעיא להו, ובסופו דברי רבנו אלחנן; שטמ"ק ז]

משקל ידי עלי [רבי יהודה אומר: ממלא חבית מים ומכניסה עד מרפיקו, ושוקל מבשר חמור ועצמות וגידים ונותן לתוכה עד שתתמלא.

אמר רבי יוסי: וכי היאך אפשר לכוין בשר כנגד בשר ועצמות כנגד עצמות? אלא שמין את היד כמה היא ראויה לשקול ]:

תנו רבנן: '*"משקל ידי ומשקל רגלי עלי": רבי יהודה אומר: מביא חבית וממלא מים ומכניס ביד עד האציל* (מרפק)*, וברגל עד הארכובה* (ומכאן ולמעלה לא הוי רגל אלא ירך), ושוקל בשר חמור גידים ועצמות ונותן לתוכה עד שתתמלא; ואף על פי שאין ראיה לדבר - זכר לדבר, שנאמר (יחזקאל כג,כ) [ותעגבה על פלגשיהם] אשר בשר חמורים בשרם [וזרמת סוסים זרמתם].

אמר לו רבי יוסי: היאך אפשר לכוין בשר כנגד בשר, גידים כנגד גידים, עצמות כנגד עצמות?

אמר לו רבי יהודה: אומדין.

אמר לו רבי יוסי: עד שאומדין - ימודו את היד'.

ורבי יהודה?

כמה דאפשר עבדינן.

'*ביד עד האציל*'? ורמינהו: '*קידוש ידים ורגלים במקדש עד הפרק* (מקום חיבור הכף והזרוע)' (אלמא 'יד' לא הוי אלא עד הפרק, דהא יד כתיב בקרא [שמות ל,יט: ורחצו אהרן ובניו ממנו את ידיהם ואת רגליהם])?

דאורייתא עד הפרק, בנדרים הלך אחר לשון בני אדם (בלשון בני אדם קרוי 'יד' עד האציל).

ודאורייתא עד הפרק? והא גבי תפילין, דכתיב 'ידך' [שמות יג,טז: והיה לאות על ידכה ולטוטפת בין עיניך כי בחזק יד הוציאנו ה' ממצרים], ותנא דבי מנשה: '*ידך - זו קיבורית*' (ברדו"ן בלע"ז, בגובה הזרוע רחוק מן האציל מעט)?

דאורייתא - קיבורית כולה; בנדרים הלך אחר לשון בני אדם; וקידוש ידים ורגלים במקדש - הילכתא גמירי לה.

'*ברגל עד הארכובה*'? ורמינהו: '*רגלים* [שמות כג,יד: שלש רגלים תחג לי בשנה] *- פרט לבעלי קבין* (מי שנחתך רגלו בפרק ראשון סמוך לשוקו, וחוקק קב מקבל כתיתין, ונותן שוקו לתוכה, וקורין אשקנצ"א, שפטור מן הראיה: דאין לו רגל)' (אלמא לא מיקרי 'רגל' אלא עד פרק ראשון, שקורין קביל"א [קרסול])?

בנדרים הלך אחר לשון בני אדם.

ודאורייתא פרט לבעלי קבין? והא גבי חליצה, דכתיב 'רגלו' [דברים כה,ט: ונגשה יבמתו אליו לעיני הזקנים וחלצה נעלו מעל רגלו וירקה בפניו וענתה ואמרה ככה יעשה לאיש אשר לא יבנה את בית אחיו], ותנא: '(למי שנחתך רגל ונשתייר בו קצת מן הארכובה ולמטה:) *חלצה מן הארכובה ולמטה - חליצתה כשרה*' (אלמא עד הארכובה הוי רגל, וליחייב בראיה)!?

שאני התם דאמר קרא 'מעל רגלו' (משמע: מה שעל רגלו, דהיינו שוק עד הארכובה).

אי הכי, למעלה מהארכובה נמי!?

'מעל' ולא מעל דמעל.

אמר רב פפא: שמע מינה (מדלא חשיב שוק עד הארכובה 'מעל דמעל':) האי איסתוירא (קביל"א שאין בה אלא פרק עליון המחברה עם השוק אבל למטה אין בה פרק אלא מעצם כף הרגל הוא) - עד ארעא נחית, דאי סלקא דעתך (דאי סלקא דעתא למטה נמי) מיפסק פסיק - הוה ליה איסתוירא 'מעל' ושקא 'מעל דמעל'!

רב אשי אמר: אפילו תימא מיפסק פסיק: כל דבהדי כרעא - ככרעא דמי.

משנה:

"דמי ידי עלי" - שמין אותו כמה הוא שוה ביד ובלא יד; זה חומר בנדרים מבערכין (דאילו אמר בערכין "ערך ידי עלי", "ערך רגלי עלי" - לא אמר כלום אלא אם כן אמר בדבר שהנשמה תלויה בה).

גמרא:

היכי שיימינן ליה?

אמר רבא: אומדין אותו אומד של נזקין (כמו שאומדין אדם שקיטע לו חבירו ידו: שמין אותו כעבד הנמכר בשוק כמה היה יפה קודם לכן וכמה הוא יפה עכשיו).

אמר ליה אביי: מי דמי? התם גברא זילא הוא (שכבר נקטעה ידו ואפילו תחילת דמיו שאומדין עתה כמה היה יפה קודם לכן - אין נישומין אלא בזול שהרי רואין אותו מזולזל), הכא גברא שביח הוא (ששתי ידיו שלימות, וצריך לשום כמה הוא יפה עכשיו שיקדיש דמיו וכמה הוא יפה אם יחתכו ידיו)!

אמר אביי: אומדין כמה אדם רוצה ליתן בעבד העושה מלאכה בידו אחת לעושה בשתי ידיו.

'ידו אחת' מאי ניהו? ואידך פסיקא (כלומר: למה הוא עושה מלאכה בידו אחת - שהאחרת קטועה)? היינו הך (היינו 'אומד של נזקין')!?

אלא ידו מוכתבת לרבו ראשון (שלא יעשה בה מלאכה לרבו שני; דהשתא שיימינן כגברא שביחא).

בעי רבא: אמדוהו אומד של נזקין (שחבל בו חבירו ואמדוהו כמה היה יפה וכמה הוא יפה), ואמר "דמי עלי" (ולא אמר "ערכי עלי") – מהו (מיבעי תו למישיימיה או לא)?: מי אמר הא אמדוהו חדא זימנא? או דילמא שאני אומדנא דבי עשרה מאומדנא דבי תלתא? (שהאומר "דמי עלי" נישום בעשרה, כדתנן פרק קמא דסנהדרין (דף ב.) '*הקרקעות תשעה וכהן, ואדם כיוצא בהן*' ואומד של נזקין בשלשה, כדתנן '*גזילות וחבלות בשלשה*'.)

אם תמצא לומר שאני אומדנא דבי עשרה מאומדנא דבי תלתא, אמר "דמי עלי" ואמדוהו, וחזר ואמר "דמי עלי" מהו?: הכא ודאי אמדוהו בי עשרה? או דילמא שבח ביני וביני?

אמר "דמי עלי" ולא אמדוהו, וחזר ואמר "דמי עלי" מהו?: הכא ודאי

(ערכין כ,א)

בחד זימנא אמדינן ליה (פי שנים בדמים יתן)? או דלמא כיון דבזה אחר זה נדר - תרי זימני אמדינן ליה? ואם תמצא לומר כיון דבזה אחר זה נדר תרי זימני אמדינן ליה, אמר "שני דמי עלי" בבת אחת מהו?: הכא ודאי בבת אחת נדר, בבת אחת אמדינן ליה? או דלמא כיון דקאמר "שני" - כזה אחר זה דמי? אם תימצי לומר כיון דקאמר "שני" כזה אחר זה דמי, אמדוהו מאליו (בלא שום צורך אלא לשום דברים בעלמא ועשרה היו שם) מהו? מי אמרינן 'הא אמיד מאליו וקאי'? או דלמא בעינן כוונה לאומדנא?

פשוט מהא (מתניתין) חדא (מהני בעיות), דתנן: '*"דמי עלי" ומת - לא יתנו יורשין, שאין דמים למתים* (ומעיקרא לא ידעינן כמה שוה)' ואי סלקא דעתא 'אמדוהו מאליו הוי אומדנא', הא אמיד וקאי, (דהא) מי איכא גברא דלא שוי ארבעה זוזי!?

אמדוהו מאליו - נחית לאומדנא, "דמי עלי" לא נחית לאומדנא (שלא נאמד מעולם, אלא השתא הוא דאמדינן, ואנן - אומדנא בעינן).

משנה:

חומר בערכין מבנדרים; כיצד?

האומר "ערכי עלי" ומת - יתנו היורשים (דבר קצוב הוא, הלכך יתנו היורשין); "דָמַי עלי" ומת - לא יתנו היורשים, שאין דמים למתים.

(והא דתניא בבבא קמא (דף כז.) '*ונתן פדיון נפשו* [שמות כא,ל] *= דמי ניזק*' - התם הוא טעמא משום דמשעתא דאזיק רמי עליה לשלומי כשעת ההיזק, וההיא שעתא דאזקיה חי הוא! אבל "דמי עלי" שאינו נודר אלא מה שישומוהו בית דין, והרי לא בא לידי כך, שהרי מת - לא יתנו היורשין.)

"ערך ידי" ו"ערך רגלי עלי" - לא אמר כלום; "ערך ראשי" ו"ערך כבידי עלי" - נותן ערך כולו;

זה הכלל: דבר שהנשמה תלויה בו - נותן ערך כולו (בערכך נפשות [ויקרא כז,ב] כתיב).

"חצי ערכי עלי" - נותן חצי ערכו; "ערך חציי עלי" - נותן ערך כולו (הוי כ"ערך ראשי" ו"ערך כבידי": דהוי דבר שהנשמה תלויה בו);

"חצי דָמַי עלי" - נותן חצי דמיו; "דמי חציי עלי" - נותן דמי כולו (דהא תניא בפרק 'השג יד' (לעיל יח.) '*הקשתה דמים לערכין לידון בכבודו*');

זה הכלל: דבר שהנשמה תלויה בו - נותן דמי כולו.

האומר "ערכו של פלוני עלי": מת הנודר והנידר - יתנו היורשין;

"דמיו של פלוני עלי" ומת הנודר - יתנו היורשין; מת הנידר - לא יתנו היורשין, שאין דמים למתים.

גמרא:

תנו רבנן: '*חומר בנדרים מבערכין: שהנדרים חלין על בהמה חיה ועוף* (אם אמר "דמי בהמתי עלי", אבל 'ערך' אינו אלא באדם)*, ואין נדונים בהשג יד* (שאם אמר "דמַי עלי" ואין ידו משגת - יתן הכל לכשיוכל)*, משאין כן בערכין;*

*חומר בערכין מבנדרים, כיצד?*

*אמר "ערכי עלי" ומת - יתנו יורשין; "דמי עלי" ומת - לא יתנו יורשין, שאין דמים למתים*'.

'*אמר "ערכי עלי" ומת - יתנו יורשין*' - שמע מינה מלוה על פה גובה מן היורשין! (ופלוגתא היא בכמה דוכתי)?

שאני הכא, דמלוה כתובה בתורה היא.

שמע מינה מלוה הכתובה בתורה ככתובה בשטר דמיא! (ופלוגתא היא במסכת בכורות בפרק 'יש בכור לנחלה' (דף מט:))?

הכא במאי עסקינן - כשעמד בדין (וחייבוהו קודם מותו, דהוה ליה כמלוה בשטר).

דכוותה גבי 'דמי עלי' שעמד בדין? אמאי לא יתנו יורשין (הרי אמדוהו בית דין)?

'דמי עלי' - מחוסר אומדנא (שחייבוהו לשלם ולא הספיקו לאומדו עד שמת); 'ערכי עלי' לא מחוסר ולא כלום.

ערך ידי ורגלי עלי [לא אמר כלום]:

אמר רב גידל אמר רב: ונותן דמיה.

והא '*לא אמר כלום*' קתני?

'*לא אמר כלום*' – לרבנן (דאמרי בפרק קמא (לעיל ה.) 'אדם מוציא דבריו לבטלה'), '*ונותן דמיה*' (ואוקימנא בפרק קמא) לרבי מאיר (דאליבא דרבי מאיר אמרה).

הא אמרה חדא זימנא, דאמר רב גידל אמר רב: 'האומר "ערך כלי זה עלי" נותן דמיו'!?

מהו דתימא התם הוא דאדם יודע שאין ערך לכלי וגמר ואמר לשם דמים, אבל הכא מיטעא קטעי: דסבר כי היכי דאיכא ערך ראשי וערך כבידי - איכא נמי ערך ידי וערך רגלי, אבל דמי לא קאמר (והלכך לא ליתיב דמי)' - קא משמע לן.

ערך ראשי וערך כבידי נותן ערך כולו:

מאי טעמא?

'נפשות' [ויקרא כז,ב: דבר אל בני ישראל ואמרת אלהם איש כי יפלא נדר בערכך נפשת לה’] קאמר רחמנא.

זה הכלל: דבר שהנשמה תלויה בו [נותן ערך כולו]:

לאתויי מן הארכובה ולמעלה.

חצי ערכי עלי נותן [נותן חצי ערכו; "ערך חציי עלי" - נותן ערך כולו]:

תנו רבנן: '"חצי ערכי עלי" - נותן חצי ערכו; רבי יוסי ברבי יהודה אומר: לוקה ונותן ערך שלם';

'*לוקה*'? אמאי?

אמר רב פפא: לוקה בערך שלם; מאי טעמא? - גזירה "חצי ערכי" אטו "ערך חציו" - וערך חציו הוי דבר שהנשמה תלויה בו.

חצי דמי עלי נותן [חצי דמיו] דמי חציי עלי נותן דמי כולו: מאי טעמא?

(ויקרא כז,ב) [דבר אל בני ישראל ואמרת אלהם איש כי יפלא] נדר בערכך נפשות [לה’] כתיב (נדר בערכך - הוקשו נדרים לערכין).

זה הכלל דבר שהנשמה תלויה בו [נותן דמי כולו]:

לאתויי מן הארכובה ולמעלה.

תנו רבנן: '*המעריך חצי ערך כלי: רבי מאיר אומר: נותן דמיו; וחכמים אומרים: לא אמר כלום*'.

רבה חלש, עול לגביה אביי ורבנן, ויתבי וקאמרי: בשלמא רבי מאיר, קסבר אין אדם מוציא דבריו לבטלה, לא שנא כולו ולא שנא חציו (ואשמועינן בחציו וכל שכן בכולו: דאף על גב דלאו אורחא לאינדובי חצי דמי כלי - אפילו הכי יהיב, וכל שכן כולו), אלא רבנן מאי קסברי?: אי אדם מוציא דבריו לבטלה - אפילו כולו נמי (אפילו אמר "ערך כלי זה עלי" - ליפטר), ואי אין אדם מוציא דבריו לבטלה - אפילו חציו נמי!?

אמר להו רבה: רבנן דהכא - כרבי מאיר סברי לה (ומשום הכי לא פליג(ג) בכולו), וסברי לה כרבי שמעון:

סברי לה כרבי מאיר, דאמר אין אדם מוציא דבריו לבטלה, וסברי לה כרבי שמעון, דאמר: שלא התנדב כדרך המתנדבים (רבי שמעון פוטר האומר "הרי עלי מנחה מן השעורין" בפ"יב דמנחות (דף קג.)): כוליה אורחיה לאיתנדובי, פלגיה לאו אורחיה לאיתנדובי.

האומר ערכו של פלוני עלי ומת הנודר [והנידר - יתנו היורשין;

"דמיו של פלוני עלי" ומת הנודר - יתנו היורשין; מת הנידר - לא יתנו היורשין, שאין דמים למתים]:

מאי ניהו (כלומר: מתניתין, דקתני '*יתנו היורשין*' - היכי מיתוקמא?)

שעמד בדין (בעל כרחנו כשעמד בדין קודם מותו, כדאוקמא לרישא, ואמאי הדר קתני לה?) היינו הך?!

סיפא איצטריך ליה: '*"דמיו של פלוני עליו ומת הנודר - יתנו היורשים*' -

(ערכין כ,ב)

מהו דתימא ' (אף על גב דעמד בדין נודר קודם מותו,) כיון דלא אמדוהו (הואיל ולא אמדו נידר בחיי נודר) לא אישתעבוד נכסי (דיתמי)' - קא משמע לן: כיון דעמד בדין אישתעבודי אישתעבוד נכסי, ואומדנא - גלויי מילתא בעלמא הוא (לגלות מהו חייב, והואיל ונידר קיים - אמדינן ליה).

משנה:

"שור זה עולה" ו"בית זה קרבן (לבדק הבית)", ומת השור ונפל הבית (קודם שהחזיק בו גזבר) - פטור מלשלם.

"שור זה עלי עולה" ו"בית זה עלי קרבן" - מת השור ונפל הבית - חייב לשלם.

גמרא:

אמר רב חייא בר רב: לא שנו (דכי אמר 'עלי' חייב לשלם) אלא דאמר "דמי שור זה עלי עולה" (דאם אבד השור - הדמים לא אבדו: דהא לא אמר 'דמים הללו', ולא היו בעין), אבל אמר "שור זה עלי עולה", כיון דאמר 'זה' ומת - אינו חייב באחריותו: 'עלי להביאו (לטרוח עד שיתקרב)' קאמר.

מיתיבי: '*"שור זה עולה" - השור הקדש, ומועלין בו; מת או נגנב - אינו חייב באחריותו; "שור זה עלי עולה" - השור הקדש, ומועלין בו; מת או נגנב - חייב באחריותו*'?

מי אלימא ממתניתין, דאוקימנא דקאמר 'דמי' - הכי נמי דקאמר דמי! (וכדאוקימנא לקמן, דאמר "יקדש שור זה לדמיו והדמים עלי עולה", הלכך השור קדוש: דהאמר "יקדש השור", ואם מת חייב באחריותו, דהאמר "עלי")

(והכא ליכא למימר כדאמר לעיל; דהתם - כיון דאמר "זה" - למפטר נפשיה מאחריות אתי, ו"עלי" - אטורח הבאה קאי; אבל הכא - דלא הוו דמים קמיה, ולא אמר "הללו" - ודאי "עלי" - אאחריות קאי, והאי דקאמר "זה" - הכי קאמר: 'שור זה יהא קדוש עד שאמכרנו ואביא דמיו'.)

והא מדסיפא דקאמר 'דמי', רישא דלא קאמר דמי, דקתני סיפא: '*"דמי שור עולה" - השור חולין* (דלא הקדיש אלא מעות דמי השור לכשימכר) *ואין מועלין בו; מת או נגנב - אינו חייב באחריותו* (שהרי לא נמכר, ונמצא שלא הקדיש כלום)*, אבל* (אם נמכר השור וקָדשוּ הדמים ואבדו) *חייב באחריות דמיו*'!?

רישא וסיפא דקאמר 'דמי': רישא דאמר 'יקדש השור לדמיו' (והלכך חייב באחריותו: שהרי חל קדושת דמים על השור, והוא קיבל עליו אחריות דמיו; והאי "עלי" - אחריות הוי, הואיל ואדמים קאי, ודמים לא הוו קמיה דלימא 'הללו'), וסיפא דקאמר 'לכשיבאו דמיו יקדשו' (הלכך אינו חייב באחריותו: דכיון דמת השור ולא בא לכלל דמים - נמצא שלא הקדיש כלום).

והא אין אדם מקדיש דבר שלא בא לעולם?

אמר רב יהודה אמר רב: הא מני? - רבי מאיר היא, דאמר 'אדם מקדיש דבר שלא בא לעולם' (דתניא: '*"הרי את מקודשת לי לאחר שאתגייר", "לאחר שתתגיירי" כו' - רבי מאיר אומר: מקודשת*').

איכא דאמרי: אמר ליה רב פפא לאביי, ואמרי לה רמי בר חמא לרב חסדא: כמאן? כרבי מאיר, דאמר אדם מקדיש דבר שלא בא לעולם; אמר ליה: ואלא כמאן?

ואיכא דמתני לה (להא דרב יהודה ואביי ורמי בר חמא) – אהא [תוספתא בבא מציעא פ"ח מ"יב]:

'*המשכיר בית לחברו ונתנגע, אף על פי שחלטו כהן* (שאמר "טמא הוא", ועומד לנתץ) *-* (כל זמן שלא נתצו) *אומר לו* (משכיר לשוכר) *"הרי שלך לפניך* (ולא אשכיר לך בית אחר שהרי בית שהשכרתי לך קיים)*"; נתצו* (כהן) *– חייב להעמיד לו בית* (חייב משכיר להעמיד בית אחר לשוכר, דמשום מזליה דמשכיר הוא, שנחשד על הגזל או על צרות העין)*;*

(ערכין כא,א)

*הקדישוהדר בו מעלה שכר להקדש* (קסלקא דעתא שהדר בו הקדישו)';

'*הקדישו הדר בו*'? היכי מצי מקדיש לה?: (ויקרא כז,יד) [ו]איש כי יקדיש ביתו קדש [לה' והעריכו הכהן בין טוב ובין רע כאשר יעריך אתו הכהן כן יקום] אמר רחמנא: מה ביתו ברשותו אף כל ברשותו?

הכי קאמר: 'הקדישו משכיר - הדר בו מעלה שכר להקדש';

הקדישו משכיר - היכי דייר ביה? במעילה קאי? ותו: מעלה שכר להקדש? כיון דמעל ביה - נפיק ליה שכר לחולין? (ונראה לי דלא גרסינן 'שכר' והכי גרסינן: 'כיון דמעל - נפיק ליה לחולין', כלומר: משנהנה בתשמיש הבית ומעל - יצא הבית לחולין, כדתנן [מעילה פ"ה מ"ג, דף יט:] '*אין מועל אחר מועל במוקדשין אלא בבהמה וכלי שרת בלבד*' וקרן וחומש אית ליה לשלומי, ולא שכר להקדש: דכל מידי דהקדש, מכי מעל ביה - נפיק לחולין, דאמרינן במסכת מעילה (דף יח.) 'אין מעילה בכל מקום אלא שינוי', וכן הוא אומר [יהושע ז,א] וימעלו בני ישראל מעל ביי' ויעבדו את הבעלים, והיינו שינוי: שמוציאו מהקדש לחול)

דאמר: 'לכשיבא שכרו – יקדש (השכר)' (והבית לא הקדיש).

והא אין אדם מקדיש דבר שלא בא לעולם?

אמר רב יהודה אמר רב: הא מני? - רבי מאיר היא, דאמר אדם מקדיש דבר שלא בא לעולם.

איכא דאמרי אמר ליה רב פפא לאביי, ואמרי לה רב מרי בר חמא לרב חסדא: כמאן, כרבי מאיר, דאמר אדם מקדיש דבר שלא בא לעולם;

אמר ליה: ואלא כמאן?

משנה:

חייבי ערכין ממשכנין אותן;

חייבי חטאות ואשמות אין ממשכנין אותן;

חייבי עולות ושלמים ממשכנין אותן אף על פי שאין מתכפר לו עד שיתרצה (עולות ושלמים אף על גב דשלמים מכפרת אעשה, הואיל ולאו חובה היא עליה - לא חשיב לה כפרה, ואתי לשהויי, הלכך ממשכנין אותן), שנאמר (ויקרא א,ג) [אם עלה קרבנו מן הבקר זכר תמים יקריבנו אל פתח אהל מועד יקריב אתו] לרצונו [לפני ה'] - כופין אותו עד שיאמר "רוצה אני";

וכן אתה אומר בגיטי נשים: כופין אותו עד שיאמר "רוצה אני".

גמרא:

אמר רב פפא: פעמים שחייבי חטאות ממשכנין אותן, חייבי עולות אין ממשכנין אותן:

חייבי חטאות ממשכנין אותן בחטאת נזיר: דכיון דאמר מר 'אם גילח על אחד משלשתן (חטאת או עולה או שלמים: דשלשה קרבנות כתובין בו, ואמרינן בספרי דבי רב '*ואחר ישתה הנזיר יין* [במדבר ו,כ] *אחר מעשה יחידי*') - יצא, ואם נזרק עליו אחד מן הדמים הותר הנזיר לשתות יין וליטמא למתים' - פשע בה ולא מייתי;

חייבי עולות אין ממשכנין אותן - בעולת יולדת (דלא משתריא בקדשים עד דמתיא לה).

מאי ניהו (כלומר: מאי טעמא אמרת דעולתה מעכבתה)?: דאקדמיה קרא (משום דאקדמיה קרא: עולה מקמי חטאת, דכתיב [ויקרא יב,ו] תביא כבש בן שנתו לעולה [ובן יונה או תר לחטאת...])? והאמר רבא למקראה הקדימה הכתוב (שתהא נקראת במקרא תחילה, ולא שתקרב תחילה [בפרק 'כל התדיר' במסכת זבחים (דף צ.)])?

אלא בעולת מצורע, דתניא: '*רבי ישמעאל בנו של רבי יהודה בן ברוקה אומר: כשם שחטאתו ואשמו עיכבתו - כך עולתו עיכבתו*'.

[חייבי עולות ושלמים ממשכנין אותו] ואף על פי שאין מתכפר לו עד שיתרצה:

תנו רבנן [ספרא ויקרא דבורא דנדבה פרשתא ג משנה טו]: '(ויקרא א,ג) [אם עלה קרבנו מן הבקר זכר תמים יקריבנו אל פתח אהל מועד] *יקריב אותו* [לרצונו לפני ה'] *- מלמד שכופין אותו;*

*יכול בעל כרחו?*

*תלמוד לומר: 'לרצונו'*

*הא כיצד?*

*כופין אותו עד שיאמר "רוצה אני"*'.

אמר שמואל: עולה צריכה דעת, שנאמר 'לרצונו'.

מאי קא משמע לן? תנינא: '*אף על פי שאין מתכפר לו עד שיתרצה, שנאמר 'לרצונו*'!?

לא, צריכא דפריש ליה חבריה (שהיה זה חייב עולה, ובא חבירו והפרישה משלו לכפרתו של זה, וקאמר שמואל דבעינן שיודיע את המתכפר) ; מהו דתימא 'כי בעינן דעת – מדידיה (כגון היכא דבית דין ממשכנין אותו - צריך שיאמר 'רוצה אני'), אבל מדחבריה לא' - קא משמע לן: זימנין דלא ניחא ליה דליכפר במידי דלא דידיה.

מיתיבי: '*"חטאתו ואשמו של פלוני עלי" -*

(ערכין כא,ב)

*לדעת* (שהודיע את המתכפר) *יצא, שלא לדעת לא יצא;*

*"עולתו ושלמיו של פלוני עלי" - בין לדעת בין שלא לדעת יצא*'!?

אמר לך שמואל: כי תניא ההיא (דלא בעינן דעת בעלים) - בשעת כפרה (בשעת הקרבה תניא), דאירצי (שנתרצה בדבר) בשעת הפרשה (דהא הודיעו בשעת הפרשה); כי קאמינא אנא (דצריך דעת) - בשעת הפרשה (והא דשמואל דבעי דעת – בהפרשה, ולא בכפרה).

ופליגא דעולא, דאמר עולא (דאיהו אמר איפכא): לא חילקו בין חטאת לעולה, אלא שחטאת צריכה דעת בשעת הפרשה, ועולה אין צריכה דעת בשעת הפרשה, אבל בשעת כפרה, אידי ואידי לדעת יצא שלא לדעת לא יצא;

מיתיבי '*"חטאתו ואשמו עולתו ושלמיו של פלוני עלי" לדעת יצא שלא לדעת לא יצא*' (אלמא בכולהו בעינן דעת וקשיא לתרוייהו)?

שמואל מוקי לה בשעת הפרשה, עולא מוקי לה בשעת כפרה.

אמר רב פפא: מתנייתא (הא דקתני לעיל עולתו ושלמיו של פלוני עלי בין לדעת בין שלא לדעת יצא והך בתרייתא דקתני בכולהו שלא לדעת לא יצא) אהדדי לא קשיין: הא בשעת כפרה הא בשעת הפרשה, ואמוראי נמי לא קשיא (לעולא כדאית ליה ולשמואל כדאית ליה): שמואל מוקי קמייתא בשעת כפרה בתרייתא בשעת הפרשה, עולא מוקי איפכא; אמוראי ודאי פליגי. פשיטא!?

מהו דתימא מאי 'בשעת הפרשה' דקאמר שמואל = 'אף בשעת הפרשה' (דבין בהפרשה בין בכפרה בעי דעת), ואף על גב דהך קמייתא תיובתיה (דקתני דעולה לא בעיא דעת דהאי שינויא דשָׁנִי הש"ס לעיל '*אמר לך שמואל כי תניא ההיא בשעת כפרה* כו' - לאו מילתא היא)' - קא משמע לן (רב פפא דקאמר לאמוראי נמי לא קשיין: שמואל מוקי קמייתא בשעת כפרה, מכלל דשמואל בכפרה לא בעי דעת, ושינויא דשנין לעיל - שינויא הוא).

וכן בגיטי נשים כופין [אותו עד שיאמר "רוצה אני"]:

אמר רב ששת: האי מאן דמסר מודעא אגיטא - מודעיה מודעא.

פשיטא!?

לא, צריכא דעשאוה (אחרי כן) ואירצי (לתת הגט, והמודעא לא ביטל): מהו דתימא 'בטולי בטליה' (מסתמא בטלה למודעא)? - קא משמע לן (רב ששת דלא, וממתניתין יליף טעמא): דאם כן ליתני '(כופין אותו) עד שיתן'; מאי 'עד שיאמר'? - עד דמבטל ליה למודעיה.

הדרן עלך האומר משקלי