

חברת לזמדי שי"ם

לחיזוק לימוד
הדף היומי

בס"ד

טעימה שבועית בלימוד הדף היומי

נושג גאמורי, מהנאמד הפכשג וי3א

טעם המנהג לצייר ציורים בשטר הכתובה

בין עדים לאשרתא אפילו שיטה אחת פסול בבא בתרא קסג:

בתשב"ץ (ח"א סי' ו) כתב לסייע למה שנהגו לצייר ציורים בפסוקים בשטר כתובה, שנהגו לעשות גליון גדול לנוי, וממלאים אותו בפסוקים וציורים.

והיינו עפ"י מה שכתבו התוס' (קסג: ד"ה שיטה) שלא יניחו העדים גליון מצד חתימתם אפילו בשטרות, שמא יחתוך המלוה את כל השטר שנכתב למעלה מן העדים ויכתוב מה שירצה בשטר חדש באותו גליון שבצד חתימת העדים, ושטר הבא הוא ועדיו בשיטה אחד כשר, כמבואר בסגייתנו.

ולכך ממלאים את גליון הכתובה בציורים, בשביל שלא יחתמו העדים בראש שורה תחת שורות הכתובה וישאר גליון פנוי.

ומשום שיש לחוש בכתיבת פסוקים בלא שרטוט, וכמו שכתב בתשב"ץ (שם סי' ה), לכך יש לכתוב חרוזים אבל לא פסוקים, ומ"מ נכון הדבר למלאות את הגליון ולא להניחו חלק.

