



בס"ד

## טעימה שבועית בלימוד הדף היומי

**וילגאָז, אַהֲרָג אַפְּלָאָגָּק [חקאָ-הַקָּמָה]**

**ניגונים מ"זמר" שאינו ירא שמיים**

"ספר תורה שכתו מין ישרף" גיטין, מה ע"ב

בשו"ת באר משה למד מסוגייתנו, שס"ת שכתו מין ישרף, ומכאן פסק לדינה שאסור לשמו ניגוני קודש מבעל מנגן שייצא לתרבות רעה.

דברים חריפים כתוב בציפורן שמיר להחיד"א (אות קי), השומע קול שיר שאינו של קדושה מטמא אוזנו, אוזן ששמעה תרשע ויבוא לידי קרי.

כיווצה בהזה כתב בשו"ת משנה הלכות (ח"ו סי' קח) על דבר מנגן שייצא לתרבות רעה, נראה שמכיוון שעל התקליטים נזכר שם המנגן, וכן הניגונים ידועים מהם מהמנגן זהה, ודאי שאסור לשמו גם מה שהחבר קודם שיצא לתרבות רעה, כשם שאין להשתמש בשם רשעים, ומהו לומר בשם רשעים יركב.

וכה פירש מרן מהרי"ד זיע"א, 'ויספרו מעשיו ברנה', שהמנגנים מספרים ומגלים 'ברנה' בשעה שהם מרננים, שמתוך ניגונים רואים את מעשיהם...

וכה דיבר בקדשו מרן שליט"א ב'כינוס טהראינו' לנשות אנ"ש ביום כ"ט שבט תשע"ז: אם מקשיבים לשירים מוקלטים, צריך לראות שהם יהיו על תורה הקודש, גם תוכן השירים וגם מי שר ומי שומעים, כי ניגונים משפיעים על הנפש, וכי שמקשיב לשירים גסים וקלוקלים מפיהם של זמרי ירוזדים, הדבר משפיע לרעה על הנפש ועל הנשמה, וכਮובן הדבר מזיך מאד ליר"ש.

