

## **"ישיבישע בלאט"** **"לאמדעט" ב"דף היומ" בשו"ת ומ"מ**

### **דף מ.**

1. **מתן שבע שמעכבות בכל מקום, וקשה למה תלינו זאת במספר ההזאות ולא סתם שבפרה ונגעים מצינו שמעכבות?**

### **התשובות**

1. **ביאר הגרי"ז פסוהמ"ק עמ' 96** דבאמת במנין שבע הזאות נאמר שכולם יהיו כמתנה אחת וההזאות עצמם מעכבות זו את זו, משא"כ בחטאת, אף שכל המתנות מעכבות, זהו דין בקרבן שכל זמן שלא ניתנו כל מתנותיו הם מעכבות אותו מלהיכשר.

### **הערות, הארות, ומראי מקומות**

**לסמיכה ושיירי הדם מנין, ועי' מקדש דוד כד' ב' ובחי' הגרי"ז שהקשו דסמיכה ניתן ללמוד מקרא אחרונא, עי' מש"ת ע"ז.**

**שאם נפחתה תקרה של היכל לא היה מזה, ועי' רמב"ם עבודת יוה"כ שהביא פסול זה רק בהזאות שבפנים, ועי' חי' הגרי"ז.**

**לא נצרכה אלא לרבי יהודה וכו', והנה ביוה"כ היה רק הזאות בקה"ק ובהיכל, ומכאן שהזאות שבהיכל לא מיעכבי, וקשה על מה שכתב הרמב"ם עיוה"כ ה' א' דכל עבודות שבהיכל צריך לעשותם על הסדר ואם הקדים מעשה לחבירו לא עשה כלום, עיי"ש לחם משנה מהר"י קורקוס וכסף משנה, וע"ע גליוני רעק"א ושיח יצחק יומא ס., ובחידושי רבינו חיים הלוי שם מחלק בין מתנות שעל הפרוכת שעליהם דבר הרמב"ם לבין המתנות שעל המזבח שבהיכל שהם כמתנות חוץ, עי' חי' רבי אריה ליב יד' א' מה שביאר בדבריו.**

### **ע"ב**

**אמין שבאצבע, עי' חזו"א יב' ד' דהוי גילוי מילתא לכל החטאות דכשר, ועי' איילת השחר שמסתפק אם הוא הדין לכל התורה שכשר, כגון בהונות מצורע שצריך להזות עליהם מהדם אם כשר כשהזה על האמין.**

**שיהא בדם שיעור טבילה מעיקרא, עי' תוס' שגם בחטאות חיצוניות נוהג, וכו"כ ברמב"ם מעה"ק ד' ח' שהביא כן לענין כל הקרבנות, ועי' רש"י מנחות ז: ועיי"ש קרן אורה ובגרי"ז.**

**שיעור טבילה, ומרש"י כאן ד"ה בדם נראה דהכוונה שיעור טבילה אחת והזאה אחת, ועי' מנחות ז: דנראה מדבריו שם שצריך שיהיו שיעור כל השבע עיי"ש בחי' הגרי"ז, ובמקדש דוד כג' ד', וע"ע רמב"ם מעה"ק ד' ח' ובכס"מ ומל"מ שם, ועי' בחידושי מרן רי"ז הלוי ובאור שמח ה' ט'.**

**שאם לא נתחנך בקטורת הסמים לא היה מזה, ועי' משנה מנחות מט. אין מחנכין את מזבח הזהב אלא בקטורת הסמים, ולכאורה הוא דינא דידן, ועי' שיעורי הגרי"ד והגרמ"ד מה שחילקו בין הדברים, ששם איירי בדין חינוך והכא בדין הכשר ההזאות, וכן הוא ברמב"ם שחילקם לתרתי, ונ"מ אי מעכב בדיעבד, עיי"ש.**