

נר שמואל



לע"נ ר' שמואל ב"ר יצחק זצ"ל

יום חמישי ל' בחשוון תשע"ז

שו"ת סיכום הדף היומי

מייל: n101@okmail.co.il פקס: 03-5709307 ניתן לקבל כל יום לתיבת מייל או לפקס.

סוטה - י"ז

1. משנה - אלו פסוקים כותב במגילת הסוטה?

- א. ר' מאיר - מתחיל מ'ואם לא שכב איש...' וממשיך 'ואת כי שטית תחת אישך...' ואינו כותב 'והשביע הכהן את האשה', כיון שהוא רק ציווי לכהן. וממשיך באמצע הפסוק 'יתן ה' אותך וכו...' ואינו כותב 'ואמרה האשה אמן אמן'.
- ב. ר' יוסי - לא היה מפסיק.
- ג. ר' יהודה - יזהר בעצמו שלא יכתוב אלא רק אלות.

2. התנאים הנ"ל נחלקו בפירוש הפסוק: 'וכתב את האלות האלה הכהן בספר' מה דעותיהם?

- א. ר' מאיר: אלות - אלות ממש, האלות - לרבות קללות הבאות מחמת ברכות, אלה - למעוט קללות שבדברים, האלה - למעוט צוואות וקבלות אמן. [וסבר שה' שכתוב אצל ריבוי באה לרבות, והכתובה אצל מיעוט באה למעט]
 - ב. רבי יוסי: הכל יש לדרוש כמו שאמרת, רק אין למעט צוואות וקבלות, כיון ש'את' בא לרבותם, ור"מ 'אתים' לא דורש.
 - ג. ר' יהודה: אלות - אלות ממש, וכל שאר הדרשות באו רק למעט.
- ר"מ, אע"פ שלא סבר 'מכלל לאו אתה שומע הן' מ"מ מהברכות למד קללות, כיון ש'הנקי' כתיב, בלי 'ו' ונדרשנו 'תחנקי'.

3. רבי עקיבא: איש ואשה, זכו - שכינה ביניהן, לא זכו - אש אוכלתן. מהיכן?

שהרי חלק את שמו ושיכנו ביניהן יו"ד באיש וה"י באשה. ואם מסלק שמו מביניהן, נמצאו אש ואש. והוסיף רבא: אש האשה חזקה יותר משל איש, כיון שאצלה אותיות האש מצורפות.

4. אלו דרשות נוספות של רבא למדנו?

- א. מפני מה אמרה תורה: הבא עפר לסוטה - זכתה, יוצא ממנה בן כאברהם אבינו, שכתוב בו 'עפר ואפר', לא זכתה - תחזור לעפרה.
- ב. בשכר שאמר אברהם אבינו ואנכי עפר ואפר, זכו בניו לב' מצות: אפר פרה, ועפר סוטה. ולא החשיב עפר כיסוי הדם, כיון שהוא רק הכשר - השלמה למצות שחיטה, ואין בו הנאה בעוה"ז, אבל בסוטה יש הנאה, לתת שלום ושלא ירבה ממזרים בישראל, ואפר פרה לטהרן ולזכות את ישראל ממעשה העגל.
- ג. בשכר שאמר אברהם אבינו אם מחוט ועד שרוך נעל, זכו בניו לב' מצות: חוט של תכלת, ורצועה של תפלין. רצועה של תפלין - יש בה הנאה משום 'וראו כל עמי הארץ כי שם ה' נקרא עליך' אלו תפלין שבראש, חוט של תכלת - שהמקיים ציצית, כאילו הקביל פני שכינה - שתכלת דומה לים, וים דומה לרקיע, ורקיע דומה לכסא הכבוד, כדמוכח מהפסוקים.

5. משנה - באלו צורות לא יכתוב את המגילה?

- א. אינו כותב - על לוח עץ, על הנייר היינו עשבים כתושים ודבוקים, על הדיפתרא היינו עור שאינו מעובד כל צרכו, אלא על מגילת קלף - 'בספר'.
 - ב. ואינו כותב - לא בקומוס היינו שרף האילן, ולא בקנקנתום ולא בכל דבר שנבלע בקלף ואינו יכול להמחק.
- אלא בדיו של שרף. שנאמר: ומחה, כתב שיכול למחות.

6. אלו פסולים במגילת סוטה פסק רבא?

- א. כתבה בלילה - פסולה, גזירה שוה 'ועשה לה הכהן את כל התורה הזאת', 'על פי התורה אשר יורוך ועל המשפט', ומשפט הוא ביום.
- ב. כתבה למפרע - פסולה, 'וכתב את האלות האלה', כסדר שהן כתובין.
- ג. כתבה קודם שתקבל עליה שבועה - פסולה, 'והשביע' ואחר כך 'וכתב'.
- ד. כתבה איגרת - בלא שרטוט - פסולה, 'בספר' אמר רחמנא.
- ה. כתבה על שני דפין, כמו ס"ת - פסולה, ספר אחד אמר רחמנא, ולא שנים ושלושה ספרים.
- ו. כתב אות ומחק ושוב כתב אות ומחק, עד שהשלים כולה - פסולה, דכתיב: ועשה לה הכהן את כל התורה הזאת.