**דף עו,ב משנה**

המוציא

* יין כדי מזיגת הכוס
* חלב כדי גמיעה
* דבש כדי ליתן על הכתית (מכה שעל הגמל)
* שמן כדי לסוך אבר קטן
* מים כדי לשוף בהם את הקילור
* ושאר כל המשקין ברביעית
* וכל השופכין ברביעית

ר"ש אומר כולן ברביעית. ולא נאמרו כל השיעורין הללו אלא למצניעיהן:

[[1]](#footnote-1) תנא כדי מזיגת כוס יפה. ומאי כוס יפה ? כוס של ברכה.

אמר רב נחמן אמר רבה בר אבוה **כוס של ברכה צריך שיהא בו רובע רביעית כדי שימזגנו ויעמוד על רביעית**.

אמר רבא אף אנן נמי [[2]](#footnote-2) תנינא **המוציא יין כדי מזיגת כוס**

ותני עלה **כדי מזיגת כוס יפה** וקתני סיפא ושאר כל המשקין ברביעית.

ורבא לטעמיה דאמר רבא כל חמרא דלא דרי על חד תלת מיא לאו חמרא הוא.

☝ אמר אביי שתי תשובות בדבר

* חדא דתנן

🕮 **והמזוג שני חלקי מים ואחד יין מן היין השירוני**

* ועוד **מים בכד ומצטרפין**

☜ א"ל רבא

* הא דקאמרת שני חלקי מים ואחד יין מן היין השירוני. **- יין השירוני לחוד דרפי** (והמזיגה שלו מספיקה בפי שנים)

א"נ התם משום **חזותא**. (מראה דם מספיק כיין שיש לו מזיגה פי שניים) אבל לטעמא בעי טפי.

* ודקאמרת מים מכד ומצטרפין לענין שבת מידי דחשיב בעינן והא נמי הא חשיב.

🕮 **תנא יבש בכזית דברי רבי נתן**

* אמר רב יוסף רבי נתן ורבי יוסי ברבי יהודה **אמרו דבר אחד.**
* רבי נתן הא דאמרן
* ורבי יוסי ברבי יהודה

דתניא

🕮 **רבי יהודה אומר ששה דברים מקולי בית שמאי ומחומרי ב"ה**

**דם נבלה ב"ש מטהרין וב"ה מטמאין**

**א"ר יוסי ברבי יהודה אף כשטמאו ב"ה לא טמאו אלא בדם שיש בו רביעית הואיל ויכול לקרוש ולעמוד על כזית.**

* אמר אביי דילמא לא היא
  + עד כאן לא קאמר רבי נתן הכא דבעי רביעית אלא ביין דקליש (דליל וכשנהפך למוצק נפחו מתמעט)

אבל בדם דסמיך כזית לא בעי רביעית (אלא פחות)

* אי נמי עד כאן לא קאמר רבי יוסי בר' יהודה התם דכזית סגי ליה ברביעי' אלא בדם דסמיך אבל יין דקליש כזית הוי יותר מרביעית וכי מפיק פחות מכזית ליחייב:

חלב כדי גמיעה:

איבעיא להו כדי גמיאה או כדי גמיעה ?

א"ר נחמן בר יצחק (בראשית כד) הגמיאיני נא מעט מים מכדך.

איבעי' להו [[3]](#footnote-3) גראינין או גרעינין ?

אמר רבא בר עולא (ויקרא כז) ונגרע מערכך.

איבעיא להו אוממות או עוממות ?

אמר רב יצחק בר אבדימי (יחזקאל לא) ארזים לא עממוהו בגן אלהים.

איבעיא להו מאמצין תנן או מעמצין ?

א"ר חייא בר אבא אמר רבי יוחנן (ישעיהו לג) ועוצם עיניו מראות ברע.

🕮 **ת"ר המוציא**

* **חלב של בהמה כדי גמיאה.**
* **חלב של אשה** (או) **ולובן של ביצה כדי ליתן במשיפא של קילור.**
* **[קילור] כדי לשוף במים**

בעי רב אשי כדי שיפה או כדי אחיזה ושיפה ?תיקו:

דבש כדי ליתן על הכתית:

🕮**תנא כדי ליתן על פי כתית**

בעי רב אשי על כתית

* אפומא דכולה כתית
* או דילמא אמורשא קמא דכתית לאפוקי הודרנא דלא.

תיקו:

אמר רב יהודה אמר רב כל מה שברא הקב"ה בעולמו לא ברא דבר אחד לבטלה

* ברא שבלול לכתית
* ברא זבוב לצירעה
* יתוש לנחש
* ונחש לחפפית
* וסממית לעקרב

היכי עביד ליה ? (ונחש לחפפית)

מייתי חדא אוכמא וחדא חיורא ושלקי להו ושייפי ליה.(נחש לבן ונחש שחור ומערבבים אותם )

ת"ר חמשה אימות הן אימת חלש על גבור

* אימת מפגיע על ארי
* אימת יתוש על הפיל
* אימת סממית על העקרב
* אימת סנונית על הנשר
* אימת כילבית על לויתן

א"ר יהודה אמר רב מאי קרא (עמוס ה) המבליג שוד (חלש)על עז:

רבי זירא אשכח לרב יהודה דהוה קאי אפיתחא דבי חמוה וחזייה דהוה בדיחא דעתיה ואי בעי מיניה כל חללי עלמא הוה אמר ליה

* א"ל מ"ט עיזי מסגן ברישא והדר אימרי ? א"ל כברייתו של עולם דברישא חשוכא והדר נהורא.
* מ"ט הני מכסיין והני מגליין ?הני דמכסינן מינייהו מכסיין והני דלא מכסינן מינייהו מגליין.
* מ"ט גמלא זוטר גנובתיה (זנבו קצר) ?משום דאכל כיסי (קוצים)
* מ"ט תורא אריכא גנובתיה ? משום דדייר באגמי ובעי לכרכושי בקי.(להבריח יתושים)
* מ"ט קרנא דקמצא רכיכא (שני מיחושים שבראשו)? משום דדיירא בחילפי (שגרה בין עצי ערבה )ואי קשיא נדיא ומתעוורא.

דאמר שמואל האי מאן דבעי דליסמיה לקמצא לשלופינהו לקרני.'

* מ"ט האי תימרא דתרנגולתא מדלי לעילא (כשעיניו נעצמות העפעפים התחתונות עולות ולא העליונות יורדות)?

דדיירי אדפי ואי עייל קטרא מתעוורא. (גרים במקום גבוה מקום שהעשן עולה)

* דשא - דרך שם.

* דרגא - דרך גג.
* מתכוליתא (רוטב שמטבילים בו את האוכל) - מתי תכלה דא.(שכן מעט מספיק להרבה זמן)
* ביתא - בא ואיתיב בה.
* ביקתא- בי עקתא (מקום צר)
* כופתא (בול עץ)- כוף ותיב. (הפוך ושב עליו)
* לבני - לבני בני. (לבני בנים , מתקיים זמן רב)
* הוצא (גדר ארוגה, מחצלת)– חציצה.
* חצבא (כד לשתיית מים)- שחוצב מים מן הנהר.
* כוזה (כלי חרס קטן ) –כזה.
* שוטיתא – שטותא (הדס הקרא שוטה שכן היו רוקדים בו לפני הכלה והיה נראה כשוטה )
* משיכלא (גיגית גדולה )- מאשי כולה.(רוחצת את הכל ידיים ורגלים)
* משכילתא (קערה קטנה ונאה שרוחצים הימנה)- משיא כלתא. (רוחצת כלה ואנשים חשובים)
* אסיתא (מדוכה הקערה ) חסירתא

* בוכנה. - בוא ואכנה.
* לבושה (חלוק עליון)- לא בושה.
* גלימא - שנעשה בו כגלם.
* גולתא - (מעיל ארוך ונאה) גלי ואיתיב.
* פוריא - שפרין ורבין עליה.
* בור זינקא - בור זה נקי.
* סודרא - סוד ה' ליראיו.
* אפדנא (טרקלין של מלכים) אפיתחא דין

🕮 **ת"ר שלשה כל זמן שמזקינין מוסיפין גבורה ואלו הן דג ונחש וחזיר:**

שמן כדי לסוך אבר קטן:

**אמרי דבי ר' ינאי שמן כדי לסוך אבר קטן של קטן בן יומו**

מיתיבי

🕮 **שמן כדי לסוך אבר קטן וקטן בן יומו**

מאי לאו **אבר קטן דגדול** (או) **ואבר גדול של קטן בן יומו** ?

אמרי לך דבי ר' ינאי לא ה"ק שמן **כדי לסוך אבר קטן של קטן בן יומו**

לימא כתנאי

🕮 **שמן כדי לסוך אבר קטן וקטן בן יומו - דברי ר' שמעון בן אלעזר.**

**ר' נתן אומר - כדי לסוך אבר קטן**

מאי לאו בהא קמיפלגי ?

* **דר"ש בן אלעזר סבר אבר קטן של קטן**
* **ור' נתן סבר אבר קטן דגדול** **או אבר גדול דקטן**

אבל אבר קטן של קטן בן יומו לא.

לא דכולי עלמא אבר קטן דקטן בן יומו לא [[4]](#footnote-4)וליתא דרבי ינאי

והכא בהא קמיפלגי

* **ר"ש בן אלעזר סבר אבר קטן דגדול ואבר גדול דקטן בן יומו** -כי הדדי נינהו.
* **ורבי נתן סבר אבר קטן דגדול אין אבר גדול דקטן בן יומו לא**

מאי הוי עלה ?

תא שמע דתניא

🕮 **רבי שמעון בן אלעזר אומר שמן כדי לסוך אבר קטן של קטן בן יומו**:(כלישנא קמא)

מים כדי לשוף בהן את הקילור:

אמר **אביי מכדי כל מילתא**

* **דשכיחא ולא שכיחא אזול רבנן בתר דשכיחא לקולא**
* **שכיחא ושכיחא אזול רבנן בתר דשכיחא לחומרא.**
* יין שתייתו **- שכיחא** רפואתו **- לא שכיחא** אזול רבנן בתר שתייתו דשכיחא לקולא.(רביעית)
* חלב אכילתו **- שכיחא** רפואתו - **לא שכיחא** אזול רבנן בתר אכילתו לקולא. (כדי גמיעה )
* דבש אכילתו - **שכיחא** רפואתו - **שכיחא** אזול רבנן בתר רפואתו לחומרא.
* אלא מים מכדי שתייתו **שכיחא** רפואתו **לא שכיחא** מאי טעמא אזול רבנן בתר רפואתו לחומרא ?
* אמר אביי בגלילא שנו. (שהיו עניים והשימוש ביין שימש אותם גם ברפואה לענין הקילור ולגביהם זה שווה והולכים לחומרא)
* רבא אמר אפילו תימא בשאר מקומות כדשמואל

דאמר שמואל כל שקייני מסו ומטללי לבר ממיא דמסו ולא מטללי: ושאר כל המשקין ברביעית:

🕮 **תנו רבנן**

**דם וכל מיני משקין ברביעית**

**רבי שמעון בן אלעזר אומר דם כדי לכחול בעין אחת שכן כוחלין לברקית.** (דוק שבעין)

**ומאי נינהו ? דמא דתרנגולת ברא** (דוכיפת)

**רשב"ג אומר דם כדי לכחול בו עין אחת שכן כוחלין ליארוד** (תבלול שבעין)

**ומאי ניהו ? דמא דכרושתינא** (חפרפרת)

**וסימניך גוא לגוא** (פנים לפנים חפרפרת לתבלול מחלה פנימית שבעין) ברא לברא (חוץ לחוץ תרנגול בר לדוק שהינו מחלה חיצונית שבעין )

**בד"א במוציא אבל במצניע כל שהוא חייב**

**רבי שמעון אומר בד"א במצניע אבל במוציא אינו חייב אלא ברביעית.**

**ומודים חכמים לר"ש במוציא** (שלא הצניע) **שופכין לרה"ר ששיעורן ברביעית:**

**אמר מר בד"א במוציא אבל במצניע כל שהוא**.

אטו מצניע לאו מוציא הוא ?

אמר אביי הכא במאי עסקינן בתלמיד שאמר לו רבו לך ופנה לי המקום לסעודה

הלך ופנה לו

* דבר חשוב לכל חייב עילויה
* דבר שאינו חשוב לכל
  + אי אצנעי' רביה מיחייב עילויה
  + ואי לא לא מיחייב:

**אמר מר מודים חכמים לר"ש במוציא שופכין לרה"ר ששיעורן ברביעית:**

שופכין למאי חזו?

אמר רבי ירמיה לגבל בהן את הטיט.

והתניא

🕮**טיט כדי לעשות בהן פי כור**

לא קשיא

* הא דמיגבל (הטיט מגובל למספיק שיעור קטן שכן יש לו שימוש לפי כור)
* הא דלא מיגבל (כמות מים לגבל זה רק רביעית)

לפי שאין אדם טורח לגבל טיט לעשות פי כור:

**דף עח,א משנה**

המוציא

* חבל כדי לעשות אוזן לקופה
* גמי כדי לעשות תלאי לנפה ולכברה

רבי יהודה אומר כדי ליטול ממנו מדת מנעל לקטן

* נייר כדי לכתוב עליו קשר מוכסין

והמוציא קשר מוכסין חייב

* [[5]](#footnote-5) נייר מחוק כדי לכרוך על צלוחית קטנה של פלייטון.
* עור כדי לעשות קמיע
* דוכסוסטוס כדי לכתוב מזוזה
* קלף - כדי לכתוב עליו פרשה קטנה שבתפילין שהיא שמע ישראל.
* דיו כדי לכתוב ב' אותיות
* כחול כדי לכחול עין אחת
* דבק כדי ליתן בראש השפשף
* זפת וגפרית כדי לעשות נקב
* שעוה כדי ליתן על פי נקב קטן
* חרסית
  + כדי לעשות פי כור של צורפי זהב
  + רבי יהודה אומר כדי לעשות פיטפוט.
* סובין כדי ליתן על פי כור של צורפי זהב
* סיד
  + כדי לסוד קטנה שבבנות (להשיר שיער)
  + ר' יהודה אומר כדי לעשות כלכל (לסוד על הרקה לישר השערות שעליה)
  + רבי נחמיה אומר כדי לסוד אונדפי:

[[6]](#footnote-6) חבל נמי ליחייב כדי לעשות תלאי לנפה ולכברה ? כיון דחריק במנא (עושה חריצים בכלי עץ ) לא עבדי אינשי.

🕮 **תנו רבנן**

* **הוצין כדי לעשות אוזן לסל כפיפה מצרית**
* **סיב אחרים אומרים כדי ליתן על פי משפך קטן לסנן את היין.**
* **רבב כדי לסוך תחת אספגין קטנה.**

**וכמה שיעורה ? כסלע**

**והתניא**

🕮 **כגרוגרת**

**אידי ואידי חד שיעורא הוא**

* **מוכין כדי לעשות כדור קטנה וכמה שיעורו כאגוז:**

נייר כדי לכתוב עליו קשר מוכסין:

🕮 **תנא כמה קשר מוכסין שתי אותיות** <של קשר מוכסין>.

☝ורמינהו

🕮 **המוציא נייר חלק אם יש בו כדי לכתוב שתי אותיות חייב ואם לאו פטור** (משמע רק שתי אותיות קטנות ולא גדולות)

* אמר רב ששת מאי שתי אותיות שתי אותיות של קשר מוכסין. (אותיות גדולות)
* רבא אמר שתי אותיות דידן ובית אחיזה דהיינו קשר מוכסין.

מיתיבי

🕮 **המוציא נייר מחוק ושטר פרוע**

**אם יש בלובן שלו כדי לכתוב שתי אותיות או בכולו כדי לכרוך ע"פ צלוחית קטנה של פלייטון חייב ואם לאו פטור.**

בשלמא לרב ששת דאמר מאי שתי אותיות שתי אותיות של קשר מוכסין שפיר אלא לרבא דאמר שתי אותיות דידן ובית אחיזה דהיינו קשר מוכסין הכא בית אחיזה לא צריך קשיא.

תנו רבנן

🕮 **המוציא קשר מוכסין**

**עד שלא הראהו למוכס - חייב משהראהו למוכס - פטור**

**רבי יהודה אומר אף משהראהו למוכס חייב מפני שצריך לו**

מאי בינייהו ?

* אמר אביי

איכא בינייהו רהיטי מוכסא. (וצריך שישמש לו ראיה ולכן חייב)

* רבא אמר

מוכס גדול ומוכס קטן איכא בינייהו.

(הראה את הקשר למוכם הגדול והשאלה במקרה שהמוכס הקטן ירצה ראיה האם יראה לו שטר או יסמוך על הסיסמא שאמר לו המוכס הגדול)

* רב אשי אמר חד מוכס איכא בינייהו

מפני שצריך לו להראות למוכס שני דא"ל חזי גברא דמוכס אנא: (להראות את יושרו בהמשך הדרך ע"י הצגצ השובר)

ת"ר

🕮 **המוציא שטר חוב**

**עד שלא פרעו – חייב. משפרעו –פטור.**

**רבי יהודה אומר אף משפרעו חייב מפני שצריך לו**

מאי בינייהו ?

* אמר רב יוסף

**אסור לשהות שטר פרוע איכא בינייהו** (האם שטר פרוע יש לו ערך לצורו ע"פ צלוחית. אם מותר להשהות יהיה אסור לצאת שיש לו שמוש )

* רבנן סברי אסור לשהות שטר פרוע
* ורבי יהודה סבר מותר לשהות שטר פרוע.
* אביי אמר

**דכולי עלמא אסור לשהות שטר פרוע והכא במודה בשטר שכתבו שצריך לקיימו** קמיפלגי

* תנא קמא סבר מודה בשטר שכתבו צריך לקיימו
* ורבי יהודה סבר מודה בשטר שכתבו אין צריך לקיימו

ומאי עד שלא פרעו ומשפרעו

[[7]](#footnote-7) עד שיאמר לוה פרעתי ולא פרעתי

* רבא אמר

**דכולי עלמא מודה בשטר שכתבו שצריך לקיימו והכא בכותבין שובר** קמיפלגי

* תנא קמא סבר כותבין שובר
* ורבי יהודה סבר אין כותבין שובר

* רב אשי אמר

מפני שצריך להראותו לבעל חוב שני דאמר ליה חזי גברא דפרע אנא:

עור כדי לעשות כו':

בעא מיניה רבא **מרב נחמן** המוציא עור בכמה (עור שיובש ונמלח אבל לא עובד) ?

א"ל כדתנן עור כדי לעשות קמיע.

[המעבדו בכמה ?

אמר ליה לא שנא]

לעבדו בכמה ? (בדעתו לעבדו ולא עבדו)

א"ל לא שנא.

ומנא תימרא ?

כדתנן

**המלבן והמנפץ והצובע והטווה שיעורו - כמלא רוחב הסיט כפול.**

**והאורג - שני חוטין שיעורו כמלא רוחב הסיט <כפול>.**

אלמא כיון דלטוייה קאי שיעורא כטווי ה"נ כיון דלעבדו קאי שיעורו כמעובד.

ושלא לעבדו בכמה ? אמר ליה לא שנא ולא שני בין מעובד לשאינו מעובד.

☝ איתיביה

🕮 **המוציא סמנין שרוין - כדי לצבוע בהן דוגמא. לאירא**

(דוגמא , קטלוג צבעים ללקוחות . אירא –חתיכת בד שתופסת את הצמר המגולגל בקנה)

ואילו בסמנין שאינן שרוין

🕮  **תנן קליפי אגוזים וקליפי רמונין סטיס ופואה כדי לצבוע בהן בגד קטן [לפי] סבכה** (פיסת אריג שנמאת הראש הכיסוי ראש)

(א"כ רואים שיש הבדל בין לפני עיבוד לאחריו ולא כר' נחמן שאמר בעור שאין הבדל)

☜ הא איתמר עלה אמר רב נחמן אמר רבה בר אבוה לפי שאין אדם טורח לשרות סמנין לצבוע בהן דוגמא לאירא.

(ולכן שם יש הבדל בין מעובד לשאינו משא"כ עור מעובד ואינו מעובד הם שווים)

☝ והרי זרעוני גינה דמקמי דזרעינהו

🕮 **תנן זרעוני גינה**

* **פחות מכגרוגרת**
* **רבי יהודה בן בתירא אומר חמשה**

ואילו בתר דזרעינהו

🕮 **תנן זבל וחול הדק**

* **כדי לזבל בו קלח של כרוב דברי רבי עקיבא**
* **וחכמים אומרים כדי לזבל כרישא** (קלח של מין כרתי)

☜הא איתמר עלה אמר רב פפא הא דזריע הא דלא זריע לפי שאין אדם טורח להוציא נימא אחת לזריעה.

☝ והרי טיט דמקמי דליגבליה

🕮 **תניא מודים חכמים לרבי שמעון במוציא שופכין לרה"ר ששיעורן ברביעית**

והוינן [בה] שופכין למאי חזו ? וא"ר ירמיה לגבל בהן את הטיט.

ואילו בתר דגבליה

🕮 **תניא טיט כדי לעשות בהן פי כור**

☜ התם נמי כדאמרן לפי שאין אדם טורח <בהן> לגבל את הטיט לעשות בו פי כור.

☝

🕮 **ת"ש דאמר רבי חייא בר אמי משמיה דעולא שלשה עורות הן מצה וחיפה ודיפתרא**

* **מצה כמשמעו - דלא מליח ודלא קמיח ודלא עפיץ.**(ללא מלח,ללא קמח ,וללא עיפוץ)

וכמה שיעורו ?

🕮 **תני רב שמואל בר רב יהודה כדי לצור** (לעטוף) **בו משקולת קטנה.** וכמה (נפח המשקולת)?

אמר אביי ריבעא דריבעא דפומבדיתא. (רביעית הליטר)

* **חיפה - דמליח , ולא קמיח ולא עפיץ.**

וכמה שיעורו ?

🕮 **כדתנן עור כדי לעשות קמיע.**

* **דיפתרא דמליח וקמיח ולא עפיץ.**

וכמה שיעורו ?

כדי לכתוב עליו את הגט.

קתני מיהת כדי לצור בו משקולת קטנה ואמר אביי ריבעא דריבעא דפומבדיתא

(במצה - ראינו שיעור רבע ליטר ובחיפה -שיעור יותר קטן כדי לעשות קמיע)

☜ התם בבישולא (הברייתא שאמרה את השיעור של מצה מדבר על עור לח ולכן השיעור כדי לחייב גדול יותר)

☝

🕮והתנן

הבגד - שלשה על שלשה למדרס.

השק - ד' על ד'

העור ה' על ה'

מפץ (מחצלת קנים) ו' על ו'

(שק , עור , מפץ) בין למדרס בין למת.

🕮 ותאני עלה הבגד והשק והעור כשיעור לטומאה כך שיעור להוצאה

(יוצא ששעור עור חמש על חמש לענין הוצאה בשבת שזה שיעור גדול מקמיע וצריך לחלק ולהגיד שאחד זה עור מעובד והשני לא מעובד וקשה על ר' נחמן)

ההוא בקורטובלא:

(במסכת כלים דיברו על עור שבישלהו שיהא ראוי למושב לכן דין מיוחד שצריך חמש על חמש טפחים אבל עור שלא נתבשל אינו שונה מעור מעובד שגודלם כדי לעשות קמיע)

[[8]](#footnote-8) קלף כדי לכתוב עליו פרשה קטנה:

(דוכסוסטוס - כדי לכתוב מזוזה

קלף - כדי לכתוב עליו פרשה קטנה שבתפילין שהיא שמע ישראל. )

ורמינהו

🕮 (א) **קלף ודוכסוסטוס כדי לכתוב עליו מזוזה**. (קלף - החלק החיצון של עור בהמה. דוכסוסטוס – החלק הפנימי של עור בהמה)

(הקושיה היא שמשנתנו אמרה קלף כדי לכתוב פרשה אחת שזה רק שמע ישראל. ובברייתא שיעורו כדי לכתוב מזוזה שזה שמע ישראל וגם והיה אם שמוע)

מאי מזוזה ? מזוזה שבתפילין.( דהיינו פרשה קטנה שבתפילין -שמע ישראל)

וקרי להו לתפילין מזוזה ? אין.

והתניא (ראיה ולא קושיה)

🕮 (ב) **רצועות תפילין עם התפילין - מטמאות את הידים.**

**בפני עצמן - אין מטמאות את הידים**

**רבי שמעון בן יהודה אומר משום ר"ש הנוגע ברצועה טהור עד שיגע בקציצה.**(אינם מטמאות אף שמחוברות ורק הקציצה מטמאה)

**רבי זכאי משמו אומר טהור עד שיגע במזוזה עצמה.** (בפרשיות שכתובות בתפילין)

והא מדקתני סיפא (א) **קלף כדי לכתוב עליו פרשה קטנה שבתפילין שהיא שמע ישראל** מכלל דרישא במזוזה עצמה עסקינן ?

הכי קתני

**קלף ודוכסוסטוס שיעורן בכמה ?**

* **דוכסוסטוס כדי לכתוב עליו מזוזה**
* **קלף כדי לכתוב עליו פרשה קטנה שבתפילין שהיא שמע ישראל:**

**אמר רב דוכסוסטוס הרי היא כקלף**

**מה קלף כותבין עליו תפילין אף דוכסוסטוס כותבין עליו תפילין.**

☝ תנן

🕮 **קלף - כדי לכתוב פרשה קטנה שבתפילין שהיא שמע ישראל. <קלף אין דוכסוסטוס לא>**

☜ למצוה. (לכתחילה יש לכתוב תפילין בקלף ובדיעבד ב **דוכסוסטוס**)

☝ ת"ש

🕮 **הלכה למשה מסיני**

* **תפילין על הקלף**
* **ומזוזה על דוכסוסטוס**
* **קלף במקום בשר**
* **דוכסוסטוס במקום שיער**

☜ למצו'.

☝ והתניא

🕮שינה פסול

☜ אמזוזה.

☝והתניא

🕮 שינה בזה ובזה פסול.

* אידי ואידי אמזוזה והא (ובזה השני )-דכתבינהו אקלף במקום שיער.
* אי נמי אדוכסוסטוס במקום בשר
* ואיבעית אימא שינה בזה ובזה תנאי היא (ורב סובר כר' אחא בהמשך)

דתניא

🕮 שינה בזה ובזה

* פסול
* רבי אחא מכשיר. משום רבי אחי בר חנינא ואמרי לה משום רבי יעקב בר' חנינא.
* רב פפא אמר רב דאמר כתנא דבי מנשה.

🕮 דתנא דבי מנשה

**כתבה**

**על הנייר ועל המטלית פסולה.**

**על הקלף ועל הגויל ועל דוכסוסטוס –כשרה**.

כתבה מאי ?

* אילימא **מזוזה** מזוזה אקלף מי כתבינן ?
* אלא לאו **תפילין**.וליטעמיך תפילין אגויל מי כתבינן ?
* [אלא] כי תניא ההיא **בס"ת**
* לימא מסייע ליה

🕮 (א)**כיוצא בו תפילין שבלו וספר תורה שבלה אין עושין מהן מזוזה לפי שאין מורידין מקדושה חמורה לקדושה קלה**

טעמא דאין מורידין**.** הא מורידין עושין.

דכתיבא. אמאי ? לאו דכתיבא אדוכסוסטוס.?

☜ לא דכתיבא על הקלף.

ומזוזה אקלף מי כתבינן ? אין.

והתניא

🕮 **(ב)כתבה על הקלף על הנייר ועל המטלית**

**פסולה אמר רבי שמעון בן אלעזר**

**רבי מאיר היה כותבה על הקלף מפני שמשתמרת.**

* השתא דאתית להכי לרב נמי לא תימא דוכסוסטוס הרי הוא כקלף (לענין תפילין)

אלא אימא קלף הרי הוא כדוכסוסטוס מה דוכסוסטוס כותבין עליו מזוזה אף קלף כותבין עליו מזוזה:

רב עשה השוואה בין דוכסוסטוס וקלף ואנחנו הנו שזה לענין תפילין אומרת הגמ' פרש שזה לענין מזוזה ורב סובר כר' מאיר(ב)

דיו כדי לכתוב:

🕮 **[[9]](#footnote-9)תנא**

* **שתי אותיות בדיו** (דיו יבש)
* **<ושתי> [שתי] אותיות בקולמוס** (כלי הכתיבה)
* **שתי אותיות בקלמרין** (קסת)

**בעי רבא אות אחת בדיו אות אחת בקולמוס אות אחת בקלמרין מהו** ?תיקו.

* **אמר רבא הוציא שתי אותיות וכתבן כשהוא מהלך חייב כתיבתן זו היא הנחתן**

(במידה ולא נח ברה"ר איך יתחייב על הוצאה מרשות לרשות על כך הגמ' אומרת שעצם הכתיבה היא ההנחה)

* **ואמר רבא הוציא אות אחת וכתבה וחזר והוציא אות אחת וכתבה - פטור**

מאי טעמא ? בעידנא דאפקא לבתרייתא חסר ליה לשיעורא דקמייתא.

(שכן אין שעור חיוב שהרי עד שהביא את האות השניה האות הראשונה הדיו שלה התייבש וממילא אין שעור לחייבו)

* **ואמר רבא הוציא חצי גרוגרת אחת והניחה וחזר והוציא חצי גרוגרת אחת והניחה. ראשונה נעשה כמי שקלטה [כלב] או שנשרפה ופטור**

ואמאי ? הא מנחה. (הרי החתיכה הראשונה לפנינו ולמה נחשב כמי שקלטו כלב)

הכי קאמר ואם קדם והגביה ראשונה קודם הנחת שנייה נעשית ראשונה כמי שנקלטה או שנשרפה ופטור.

* (א)**ואמר רבא הוציא חצי גרוגרת והניחה וחזר והוציא חצי גרוגרת והעבירה דרך עליה חייב**

ואמאי ? הא לא נח (למרות שלא הניח את החצי השני)

כגון שהעבירה תוך שלשה. (ונחשב כקלוט ברה"ר)

(ב)**והאמר רבא** **תוך שלשה לרבנן צריך הנחה על גבי משהו**

לא קשיא

* (ב) כאן בזורק (חכמים סוברים שזורק חייב שתהיה הנחה ממש גם תוך ג' טפחים)
* (א) כאן במעביר (ובמעביר גם רבנן מודים שנחשב כקלוט תוך שלושה טפחים ולכן חייב למרות שלא הניח )
* תנו רבנן

🕮 **הוציא חצי גרוגרת וחזר והוציא חצי גרוגרת**

* **בהעלם אחד חייב**
* **בשתי העלמות פטור**

**רבי יוסי אומר בהעלם אחד לרשות אחד חייב לשתי רשויות פטור**

(שאם היה נמצא ברשות ביחיד. ומצדו האחד הייתה רה"ר ומצדו השני היית הגם כן רה"ר. ופעם הוציא לרה"ר האחת ופעת לשניה יהיה פטור

שכן רשויות מחלקות)

סיוג דברי ר' יוסי

* אמר רבה והוא שיש חיוב חטאת ביניהם **אבל כרמלית לא**

(כלומר אם בין שני הרשויות של הרבים הייתה כרמלית אין זה יחשב רשויות מחלקים ופטור אלא רשות אחת

דהיינו אין כרמלית נחשבת רשות לחלק שני רשות הרבים )

* אביי אמר אפילו כרמלית **אבל פיסלא לא**

(כרמלית מחלקת לשני רשויות ויהיה פטור אבל פיסלא –בול עץ החוצה את רה"ר לא מחלק רשויות ויהיה חייב)

* ורבא אמר אפילו פיסלא (מחלקת את רה"ר לשני רשויות ויהיה פטור)

ואזדא רבא לטעמיה דאמר רבא רשות שבת כרשות גיטין דמיא:

כחול כדי לכחול עין אחת:

עין אחת ? הא לא כחלי ?

אמר רב הונא שכן צנועות כוחלות עין אחת.

מיתיבי

🕮 **רבי שמעון בן אלעזר אומר כחול**

* **אם לרפואה כדי לכחול עין אחת** .
* **אם לקשט בב' עינים**.

(רואים שלקשט חייב רק על שני עינים ולא כדברי רב הונא)

תרגמא הילל בריה דר' שמואל בר נחמני כי תניא ההוא בעירניות (הברייתא דיברה על כפריות שיוצאות גלויות בשני עיניים ולכן החיוב בקישוט הוא בשני עינים ורב הונא דיבר על צנועות שחייבות בעין אחת):

<שעוה כדי ליתן ע"פ נקב קטן: (סתימת חור בחבית יין)

🕮 תנא **כדי ליתן ע"פ נקב קטן של יין**>:

דבק כדי ליתן בראש השפשף: (הנסר)

🕮 **תנא כדי ליתן בראש שפשף שבראש קנה של ציידין** (היו מורחים דבק בראש הנסר כדי לצוד חיות)

זפת וגפרית כדי לעשות כו':

🕮 **תנא כדי לעשות נקב קטן:**

(כלי המחזיק כספית וכל פעם היו סותמים את פיו עם זפת וגופרית)

חרסית כדי לעשות פי כור כו': (רבי יהודה אומר כדי לעשות פיטפוט.=>דהיינו כמות לבנית חצובה)

☝ למימרא דשיעורא דרבי יהודה נפיש ?הא קיי"ל דשיעורא דרבנן נפיש

דתנן

🕮 (גמי כדי לעשות תלאי לנפה ולכברה) **רבי יהודה אומר כדי ליטול הימנו מדת מנעל לקטן.**

☜ אימא כדי לסוד פיטפוט כירה קטנה: (לתקן סדקים שבכירה קטנה ולא לבנות חדש)

<סובין כדי ליתן על פי כור של צורפי זהב>: (הסובין שמש כחומר בעירה)

🕮[[10]](#footnote-10) **ת"ר המוציא שיער כדי לגבל בו את הטיט.** (היו שמים שיער בטיט לחיזוק הטיט)

**[טיט]** (אבל טיט מגובל ) **לעשות פי כור של צורפי זהב**:

סיד כדי לסוד:

🕮 **תנא כדי לסוד אצבע קטנה שבבנות** (להאדים את עורה לשם יופי)

אמר רב יהודה אמר רב בנות ישראל שהגיעו לפירקן ולא הגיעו [לשנים]

* בנות עניים טופלות אותן בסיד
* בנות עשירים טופלות אותן בסולת
* בנות מלכים טופלות אותן בשמן המור שנאמר (אסתר ב) ששה חדשים בשמן המור.

מאי שמן המור ?

* רב הונא בר חייא אמר סטכת
* רב ירמיה בר אבא אמר שמן זית שלא הביאה שליש

🕮 תניא

**רבי יהודה אומר אנפיקנון שמן זית שלא הביאה שליש ולמה סכין אותו שמשיר את השיער ומעדן הבשר**

רב ביבי הויא ליה ברתא טפלה אבר אבר שקל בה ד' מאות זוזי.

הוה ההוא נכרי בשבבותיה הויא ליה ברתא טפלה בחד זימנא ומתה. אמר קטל רב ביבי לברתי.

אמר רב נחמן רב ביבי דשתי שיכרא בעיין בנתיה טפלא אנן דלא שתינן שיכרא לא בעיין בנתן טפלא:

ר' יהודה אומר כדי לסוד כלכול:

(לשון המשנה

סיד

* כדי לסוד קטנה שבבנות
* ר' יהודה אומר כדי לעשות **כלכל**
* רבי נחמיה אומר כדי לסוד **אונדפי**:

מאי כלכול ומאי אנדיפי ?

* אמר רב

**צידעא** (כלכול – בצדעי הפנים דהיינו ברקות ושמים אותו להחליק ולהשכיב את השיער)

**ובת צידעא** (אונדפי- מתחת לצדעי הפנים כדי להסיר את השיער)

למימרא דשיעורא דר' יהודה נפיש הא קיי"ל דשיעורא דרבנן נפיש ?

זוטא מדרבנן ונפיש מדרבי נחמיה.(ןמה שאמרנו שר' יהודה מחמיר זה ביחס לחכמים)

מיתיבי

🕮 **א"ר נראין דברי רבי יהודה בחבוט** (סיד דליל שיש בו מים הרבה) **ודברי רבי נחמיה בביצת הסיד** (סיד סמיךשאין בו הרבה מים)**.**

ואי ס"ד צידעא ובת צידעא אידי ואידי חבוט.( שאת שניהם סדים בסיד דליל וא"כ אנדיפי וכלכול אינם אותו דבר)

* אלא אמר רבי יצחק אמרי דבי רבי אמי **אאנדיפא**

(כלי בעל שתי פיות וכשרוצים להוציא את הנוזל פותחים את התחתון וזהו הכלכול)

מתקיף לה רב כהנא וכי אדם עושה מעותיו אנפרות (הפסד)

* אלא אמר רב כהנא **שנתות** כדתנן שנתות היו בהין עד כאן לפר עד כאן לאיל עד כאן לכבש
* ואיבעית אימא מאי אנדיפא אפותא (מצח)

וכי הא דההוא בר גליל [דאיקלע לבבל] דאמרו ליה קום דרוש לנו במעשה מרכבה. אמר להו אדרוש לכו כדדרש רבי נחמיה לחבריה ונפקא ערעיתא מן כותל ומחתיה באנדיפי (במצחו) ומית ואמרו ליה מן דיליה דא ליה:

**דף פ,ב משנה**

אדמה (טיט אדום)

* כחותם המרצופין דברי רבי עקיבא (טיט שחותם שקים של סחורה)
* וחכמים אומרים כחותם האיגרות (חותמת טיט שרק מקבל האיגרת יקרא אותה ושיעור זה קטן מחותם המרצופין)

זבל וחול הדק

* כדי לזבל קלח של כרוב דברי רבי עקיבא
* וחכ"א כדי לזבל כרישא (חציר ושעור זה קטן מזבול קלח אחד של כרוב)

חול הגס

* כדי ליתן על מלא כף סיד.

קנה

* כדי לעשות קולמוס.

ואם היה עבה או מרוסס (ואינו ראוי לקולמוס) -כדי לבשל בו ביצה קלה שבביצים , טרופה ,ונתונה באילפס:

[[11]](#footnote-11) **על מלא כף סיד**

🕮 **תנא כדי ליתן על פי כף של סיידין** (כמות חול של מלא כף של סיידים שמערבים עם הסיד)

מאן תנא דחול מעלי ליה לסיד ?

אמר רב חסדא רבי יהודה היא

דתניא

🕮 **לא יסוד אדם את ביתו בסיד אא"כ עירב בו תבן או חול.** (משום אבלות על החורבן והתבן והחול משחירים את הלבן שבסיד)

**ר"י אומר תבן מותר חול אסור מפני שהוא טרכסיד** (טרכסיד –מחזקו מכאן יראה שחול טוב לסיד)

רבא אמר אפילו תימא רבנן קילקולו זהו תיקונו:

קנה כדי לעשות קולמוס:

🕮 **תנא קולמוס המגיע לקשרי אצבעותיו** (גודל הקולמוס שיגיע לקשרי אצבעותיו)

בעי רב אשי קשר העליון או קשר התחתון ? תיקו:

**ואם היה עבה כו':**

🕮 **תנא טרופה בשמן ונתונה באילפס** (מעורבת בשמן ונתונה במחבת)

אמר ליה מר בריה דרבינא לבריה מי שמיע לך ביצה קלה מאי היא ?

אמר ליה ביעתא דצילצלא (ביצת עוף קטנה)

מאי טעמא ? משום דזוטרא. אימא דציפרתא (סוף עוף שהוא בשיעור קטן יותר ).

אישתיק. אמר ליה (לאבין )מידי שמיע לך בהא?

[אמר ליה הכי] אמר רב ששת ביצת תרנגולת. ומאי קרו לה ביצה קלה שיערו חכמים אין לך ביצה קלה לבשל יותר מביצת תרנגולת

(וביצה קלה שבביצים אין הכוונה לגודל אלא למהירות בישול)

ומאי שנא כל שיעורי שבת כגרוגרת והכא כביצה ?אמר ליה הכי אמר רב נחמן כגרוגרת מביצה קלה:

(לפי שעורי הבן אין קושיה שיתכן שעור נמוך יותא אך לפי שיעורי האב לא מצינו שיעור גדול מגרוגרת )

**דף פא,א משנה**

עצם

* כדי לעשות תרווד (כף)
* רבי יהודה אומר כדי לעשות ממנו חף (מנעול)

זכוכית

* כדי לגרור בו ראש הכרכר (כדי לחדד את המקל של האורג שהיה מפריד בנול חוטים שהסתבכו).

צרור או אבן

* כדי לזרוק בעוף
* רבי אלעזר בר יעקב אומר כדי לזרוק בבהמה:

[[12]](#footnote-12) למימרא דשיעורא דר' יהודה נפיש הא קיימא לן דשיעורא דרבנן נפיש ?

אמר עולא חפי פותחת: (רק שיני מנעול לא כל המנעול ושיעור זה קטן מחכמים)

**תנו רבנן**

🕮 **חפי פותחת** (שיני מנעול של כלים) **טהורין**

**קבען בפותחת טמאין**

**ושל גל** (שיני מנעול של שער ) **אף על פי שחיברן בדלת וקבען במסמרים טהורין שכל המחובר לקרקע הרי הוא כקרקע:**

זכוכית כדי לגרור בו:

🕮 **תנא סכוכית כדי לפצוע בה שני נימין כאחת:** (שתי חוטי שתי מהנול)

צרור או אבן כדי לזרוק בעוף רבי אלעזר כו':

אמר רבי יעקב אמר רבי יוחנן והוא שמרגשת בה.

וכמה שיעורו ?

תניא

🕮 **רבי אלעזר בן יעקב אומר משקל עשרה זוז:**

זונין על לבי מדרשא אמר להו רבותי אבנים של בית הכסא שיעורן בכמה ?

אמרו לו כזית כאגוז וכביצה. (שלוש אבנים בגודל זית אגוז וכביצה)

אמר להו וכי טורטני (מאזנים) יכניס ?

נמנו וגמרו מלא היד (כמה שיכול להחזיק בידו)

🕮 תניא

* **רבי יוסי אומר כזית כאגוז וכביצה**
* **ר"ש ברבי יוסי אומר משום אביו מלא היד:**

🕮 **ת"ר <בשבת> ג' אבנים מקורזלות** (חדות) **מותר להכניס לבית הכסא. וכמה שיעורן ?**

* **ר"מ אומר כאגוז**
* **רבי יהודה אומר כביצה**

אמר רפרם בר פפא אמר רב חסדא כמחלוקת כאן כך מחלוקת באתרוג. (לגביי שעור אתרוג הקטן אגוז או ביצה)

התם מתני' הכא ברייתא ?

אלא כמחלוקת באתרוג כך מחלוקת כאן.

אמר רב יהודה אבל לא את הפאייס. מאי פאייס ?

אמר רבי זירא כרשיני בבלייתא (אדמה רכה שמה יתפורר ויעבור על איסור טוחן)

אמר רבא אסור למשמש בצרור בשבת כדרך שממשמש בחול (שמא יתלשו שערות ויעבור על איסור גזיזה)

מתקיף לה מר זוטרא ליסתכן ? כלאחר יד.(ומותר)

אמר רבי ינאי

* אם יש מקום קבוע לבית הכסא מלא היד (שכן אם ישארו אבנים יהיה מי שישתמש בהם)
* אם לאו כהכרע. (שלוש אבנים בגודל אגוז)

1. **מדוכה קטנה של בשמים** אמר רב ששת אם יש עליה עד מותר (שאריות צואה וממילא הוקצה לשם ניגוב ומותר ואין זה מוקצה)
2. מיתיבי

🕮 **עשרה דברים מביאין את האדם לידי תחתוניות ואלו הן**

* האוכל עלי קנים
* ועלי גפנים
* ולולבי גפנים
* ומוריגי בהמה בלא מלח
* ושדרו של דג
* ודג מליח שלא בישל כל צורכו
* והשותה שמרי יין
* והמקנח בסיד
* ובחרסית
* **בצרור שקינח בו חברו**
* ויש אומרים אף התולה עצמו בבית הכסא.

(לפי דברע רב ששת אפשר לקנח הדבר שמשהו קינח בו (א) לעומת הברייתא (ב) שאסרה משום תחתוניות)

לא קשיא

* הא בלח (ב)
* הא ביבש (א)

ואיבעית אימא

* כאן מצד אחד (ב)
* וכאן מב' צדדין (א)

ואיבעית אימא

* הא דידיה (א)
* הא דחבריה (ב)

א"ל אביי לרב יוסף ירדו עליה גשמים ונשטשטשו מהו ? (על המדוכה האמורה לעיל)

א"ל אם היה רישומן ניכר מותר.

(א) בעא מיניה רבה בר רב שילא מרב [[13]](#footnote-13) חסדא **מהו להעלותם אחריו לגג** ? (את האבנים כדי לקנח. משום טרחה האם אסרו או לא)

א"ל גדול כבוד הבריות שדוחה את לא תעשה שבתורה.

יתיב מרימר וקאמר לה להא שמעתא.

איתיביה רבינא למרימר

(ב) **ר' אליעזר אומר נוטל אדם קיסם משלפניו לחצות בו שיניו.**

**וחכמים אומרים לא יטול אלא מן האבוס של בהמה.**

(למה להעלות אבנים התירו משום כבוד הבריות וליטול קיסם לא התירו משום כבוד הבריות)

הכי השתא

* התם אדם קובע מקום לסעודה (ולכן היה עליו להכין קיסמים אחן מתירים לו בשבת)
* הכא אדם קובע מקום לבית הכסא ? (בית הכסא אדם לא מכין אבנים ולכן התירו לו)

**אמר רב הונא אסור לפנות בשדה ניר בשבת**

מאי טעמא ?

* אילימא **משום דוושא** (שדורס את הניר והורסהו) אפילו בחול נמי.
* ואלא **משום עשבים** ?

והאמר ריש לקיש **צרור שעלו בו עשבים - מותר לקנח בה.**

**והתולש ממנה בשבת חייב חטאת.**

* אלא דילמא **נקיט מעילאי ושדא לתתאי ומיחייב**.

משום דרבה **דאמר רבה היתה לו גומא וטממה בבית חייב משום בונה בשדה חייב משום חורש**

גופא **אמר ר"ל צרור שעלו בו עשבים מותר לקנח בה והתולש ממנה בשבת חייב חטאת**

אמר רב פפי ש"מ מדר"ל האי פרפיסא (עציץ נקוב ) שרי לטלטולי (כמו צרור שעלו בו עשבים ולא חוששים לתלישה)

מתקיף לה רב כהנא אם אמרו לצורך יאמרו שלא לצורך.

אמר אביי פרפיסא הואיל ואתא לידן לימא ביה מילתא

**היה מונח על גבי קרקע והניחו על גבי יתידות מיחייב משום תולש** (שכן מרחיקו מהקרקע וכח היניקה קטן)

**היה מונח על גבי יתידות והניחו על גבי קרקע חייב משום נוטע** (שכן מזרז את גידולו בכך שקירבו לקרקע)

**א"ר יוחנן אסור לקנח בחרס בשבת**

מאי טעמא ?

* אילימא **משום סכנה** -אפילו בחול נמי.
* ואלא משום **כשפים** - אפי' בחול נמי לא.
* ואלא משום **השרת נימין** - דבר שאין מתכוין הוא.
* אמר להו **רב נתן בר אושעיא** גברא רבה (ר' יוחנן) אמר מילתא נימא בה טעמא.

לא מיבעיא בחול דאסור אבל בשבת הואיל ואיכא תורת כלי עליו שפיר דמי קמ"ל.

* רבא מתני לה **משום השרת נימין**.

וקשיא ליה דר' יוחנן אדר' יוחנן

מי א"ר יוחנן אסור לקנח בחרס בשבת אלמא דבר שאין מתכוין אסור

**והאמר ר' יוחנן הלכה כסתם משנה**

ותנן

🕮 **נזיר חופף ומפספס אבל לא סורק**  (כלומר דבר שאין מתכוין מותר)

אלא מחוורתא כדרב נתן בר אושעיא

מאי כשפים ?

כי הא דרב חסדא ורבה בר רב הונא הוו קא אזלי בארבא. אמרה להו ההיא מטרוניתא אותבן בהדייכו ולא אותבוה.

אמרה איהי מילתא אסרתה לארבא. אמרו אינהו מילתא שריוהא.

אמרה להו : מאי איעביד לכו

* [[14]](#footnote-14) דלא מקנח לכו בחספא ,
* ולא קטיל לכו כינא אמנייכו ,
* ולא שליף לכו ירקא ואכיל לכו מכישא דאסיר גינאה:

אמר ליה רב הונא לרבה בריה מאי טעמא לא שכיחת קמיה דרב חסדא דמחדדן שמעתיה ?

אמר ליה : מאי איזיל לגביה , דכי אזילנא לגביה מותיב לי במילי דעלמא. אמר לי (ר' חסדא) **:**

**מאן דעייל לבית הכסא לא ליתיב בהדיא ולא ליטרח טפי דהאי כרכשתא אתלת שיני יתיב דילמא משתמטא שיני דכרכשתא ואתי לידי סכנה**

א"ל: הוא עסיק בחיי דברייתא ואת אמרת במילי דעלמא ! כ"ש זיל לגביה.

**היו לפניו צרור וחרס**

* **רב הונא אמר מקנח בצרור ואין מקנח בחרס**
* **ורב חסדא אמר מקנח בחרס ואין מקנח בצרור**

(צרור – משום מוקצה , חרס – סכנה או או כשפים)

☝מיתיבי

🕮 **היו לפניו צרור וחרס מקנח בחרס ואין מקנח בצרור** תיובתא דרב הונא.

☜ תרגמא רפרם בר פפא קמיה דרב חסדא אליבא דרב הונא באוגני כלים (החרס מדובר בשפת הכלי כולו שאינו חד ואין סכנה)

**היו לפניו צרור ועשבים רב חסדא ורב המנונא**

* **חד אמר מקנח בצרור ואין מקנח בעשבים**
* **וחד אמר מקנח בעשבים ואין מקנח בצרור**

(שני פירושים ברש"י

1. מדובר ביום חול -עשבים מזיקים יותר בגלל שמחתכים או מצד עצמם , והדעה השניה שצרור מזיק יותר והיזקו ניכר

2. קינוח בשבת עשבים מחוברים ויש חשש שמא יתלוש והדעה השניה סוברת שהצרור הוא מוקצה )

☝ מיתיבי

🕮 **המקנח בדבר שהאור שולטת בו שיניו התחתונות נושרות** (קשה למ"ד בעשבים שכן האור שולטת בהם)

☜ לא קשיא

* הא בלחין (ומותר שאין האש שולטת בהם)
* הא ביבשין (יש חשש של ניתוק שיניו התחתונות)

**הנצרך לפנות ואינו נפנה** רב חסדא ורבינא

* חד אמר רוח רעה שולטת בו (ריח רע מהפה)
* וחד אמר רוח זוהמא שולטת בו (ריח זיעה רעה יצא ממנו)

תניא כמאן דאמר רוח זוהמא שולטת בו

דתניא

🕮 **הנצרך לנקביו ואוכל דומה לתנור שהסיקוהו על גב אפרו וזו היא תחלת רוח זוהמא**

**הוצרך ליפנות ואינו יכול ליפנות**

* **אמר רב חסדא** יעמוד וישב יעמוד וישב
* **רב חנן מנהרדעא** אמר יסתלק לצדדין
* **רב המנונא** אמר ימשמש בצרור באותו מקום.
* **ורבנן** אמרי יסיח דעתו.

אמר ליה רב אחא בריה דרבא לרב אשי כל שכן דכי מסח דעתיה לא מפני.

אמר ליה יסיח דעתו מדברים אחרים

אמר רב ירמיה מדיפתי לדידי חזי לי ההוא טייעא דקם ויתיב וקם ויתיב עד דשפך כקדרה.

**ת"ר הנכנס לסעודת קבע יהלך י' פעמים של ארבע [ארבע] אמות ואמרי לה ד' פעמים של עשר עשר אמות ונפנה ונכנס וישב במקומו:**

**דף פב,א משנה**

חרס

* כדי ליתן בין פצים לחברו - **דברי רבי יהודה** (ריוח בין הקרשים)
* רבי מאיר אומר כדי לחתות בו את האור
* רבי יוסי אומר כדי לקבל בו רביעית

אמר רבי מאיר אף על פי שאין ראיה לדבר זכר לדבר (ישעיהו ל) לא ימצא במכתתו חרש לחתות אש מיקוד אמר ליה רבי יוסי משם ראיה (ישעיהו ל) ולחשוף מים מגבא:

[[15]](#footnote-15) <איבעיא להו שיעורא דרבי מאיר נפיש או שיעורא דרבי יוסי נפיש> מסתברא שיעורא דרבי יוסי נפיש.

ומקרא שיעורא דרבי מאיר נפיש. דאי סלקא דעתך שיעורא דרבי יוסי נפיש לייט לה במנא זוטרא והדר לייט לה במנא רבה ?

אמר אביי [מתני' נמי] לחתות אש מיקידה גדולה:

**רבי יוסי אומר משם ראיה:**

שפיר קאמר ליה רבי יוסי לרבי מאיר.

ורבי מאיר לא מיבעיא קאמר לא מיבעיא מידי דחשיב לאינשי דלא לישתכח ליה אלא אפילו מידי דלא חשיב לאינשי לא לישתכח ליה:

1. **דף עו,ב גמרא** [↑](#footnote-ref-1)
2. **דף עז,א גמרא** [↑](#footnote-ref-2)
3. **דף עז,ב גמרא** [↑](#footnote-ref-3)
4. **דף עח,א גמרא** [↑](#footnote-ref-4)
5. **דף עח,ב משנה** [↑](#footnote-ref-5)
6. **דף עח,ב גמרא** [↑](#footnote-ref-6)
7. **דף עט,א גמרא** [↑](#footnote-ref-7)
8. **דף עט,ב גמרא** [↑](#footnote-ref-8)
9. **דף פ,א גמרא** [↑](#footnote-ref-9)
10. **דף פ,ב גמרא** [↑](#footnote-ref-10)
11. **דף פ,ב גמרא** [↑](#footnote-ref-11)
12. **דף פא,א גמרא** [↑](#footnote-ref-12)
13. **דף פא,ב גמרא** [↑](#footnote-ref-13)
14. **דף פב,א גמרא** [↑](#footnote-ref-14)
15. **דף פב,א גמרא** [↑](#footnote-ref-15)